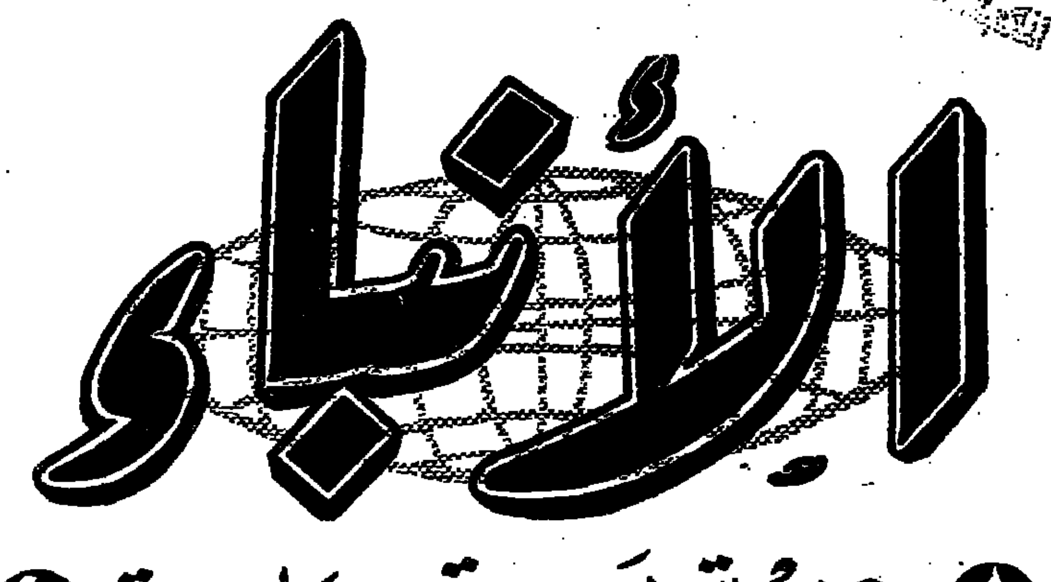


جريدة يومية سياسية

٨ صفحات

عدد ٢٠ اغورة

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM Fri. 16 June 1972 Vol. Iv No 1115 אגי׳ 20 המחיר יומי עתון אל–אנבא

القدس – الجمعة ١٦ حزيران ١٩٧٢ – الموافق ٥ جمادى الاولى ١٣٩٢ – العدد ١١١٥ السنة الرابعة

جلسة استثنائية لمجلس منظمة الطيران الدولية

القدس – يعقد مجلس منظمة الطيران الدولية في مدينة مونتريال بكندا اليوم جلسة استثنائية بناء على طلب اسرائيل في اعقاب الحادث الاجرامي الذي وقع مؤخرا في مطار اللد •

وصرح ناطق بلسان وزارة المواصلات بان اسرائيل ستطالب في هذه الجلسة بشجب هذا العمل الاجرامي الشنيع وبالبحث في مشروع ميثاق دولي ينص على فرض عقوبات ضد الدول التي تساعد مختطفي الطائرات والمتعرضين لها •

وستطلب اسرائيل كذلك اتخاذ اجراءات مختلفة تشمل مضاعفة تدابير الامن التي يترتب على الدول اتخاذها مثل تفتيش في اجسام المسافرين وفي حقائبهم •

ويترأس وفد اسرائيل سفير اسرائيل في كندا السيد ت. ميرون ويمثل وزارة المواصلات كبير مستشاري وزير المواصلات لشؤون الطيران المدني الفرايم نوسمان •

شاه ايران يعارض في تأميم النفط

لندن – يونايتدبرس – صرح الامبراطور محمد رضا بهلوي ، شاه ايران انه لا يؤيد ابدا تاميم ممتلكات شركة نفط العراق او تهديدات دول عربية اخرى بتاميم ممتلكات شركات النفط • وقال في مقابلة نشرتها صحيفة «الديلي اكسبرس» اللندنية انه يؤمن بالتعاون الصادق مع شركات النفط الاجنبية •

واضاف ان اهمية ايران الاستراتيجية بالنسبة للغرب قد تزايدت في اعقاب التغلغل السوفياتي في الدول العربية • وقال ان تغلغل روسيا قد خلق تهديدا لتزويد الغرب بالنفط في المستقبل • واضاف ان الدول الغربية يمكن ان تمنى بهزيمة اقتصادية حتى بدون ان تطلق رصاصة واحدة اذا ما توقف تزويد النفط لها • واكد ان ايران لن توقف ابدا تزويد النفط وقال انه لا يعتقد بان بلاده ستقوم بعمل كهذا • واضاف شاه ايران أن احتياطي النفط في ايران كبير لدرجة ان ايران ستستمر في انتاج النفط لمدة طويلة بعد ان تجف

البقية على ص ٨ ع ٧

أميركا لن تقوم بأية مبادرة

للوصول الى تسوية في الشرق الأوسط قبل انتخابات الرئاسة

الوضع الراهن بالمنطقة سيستمر حتى نوفمبر القادم على الأقل

القاهرة – يونايتدبرس – ذكرت مصادر دبلوماسية هنا أمس بأن الولايات المتحدة ابلغت الاتحاد السوفياتي ...ها لن تقوم بأية مبادرة للتسوية في الشرق الأوسط قبل انتخابات الرئاسة الأميركية التي ستجرى في ...ر تشرين الثاني القادم •

وتقول المصادر نفسها ان الرئيس نيكسون ابلغ زعماء الكرملين بذلك خلال زيارته الاخيرة لموسكو ، ويبدو ان الزعماء السوفيات قد وافقوا على رايه هذا •

واعربت المصادر عن اعتقادها بأن وضع لا سلام ولا حرب سيستمر على الاقل الى ما بعد انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة في شهر نوفمبر القادم

وكانت الانباء قد ذكرت في اعقاب اختتام زيارة الرئيس نيكسون لموسكو ان موقفي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في قضية الشرق الاوسط بقيا متضاربين - ومما يعزز هذا الرأي ان البيان الامريكي السوفياتي المشترك الذي صدر عند اختتام زيارة الرئيس نيكسون لموسكو لم يشر الى اي اتفاق بين الدولتين في قضية الشرق الاوسط وكل ما دعا اليه البيان المشترك هو تنفيذ قرار مجلس الامن

وتقول مصادر فرنسية ان التقرير الذي قدمه وزير الخارجية السوفياتية السيد اندريه غروميكو للزعماء الفرنسيين في زيارته لباريس التي انتهت امس الح بان الخلافات بين

البقية على ص ٨ ع ٧

مكتب المقاطعة يهدد الشركات اليابانية المتعاملة مع اسرائيل

القاهرة – صرح السيد محمد محجوب المفوض العام للمقاطعة العربية بأن أجهزة المقاطعة الاقتصادية التابعة للجامعة العربية تجري الان تحقيقات دقيقة للتاكد من صحة الانباء التي ترددت مؤخرا عن قيام بعض المؤسسات والشركات اليابانية بانشاء علاقات لها مع اسرائيل تخالف القواعد المرعية في الدول العربية •

وقال السيد محجوب انه اذا ثبتت صحة هذه الانباء فسوف تتخذ اجراءات صارمة وسريعة ضد كل مؤسسة يابانية يثبت انها ارتبطت باسرائيل •

٩٦ مليون دولار

مساعدة عسكرية واقتصادية من اميركا لاسرائيل

واشنطن – ستتلقى اسرائيل مبلغ ٩٥ر٩٥٤ر٠٠٠ دولار كمساعدات عسكرية واقتصادية وفقا لبنود مشروع القانون الجديد للمساعدات الخارجية الذي تجري مناقشته الان في مجلس الشيوخ الامريكي • وستكون هذه المساعدات بالنسبة للسنة المالية التي تبدأ في اول تموز المقبل •

ويهدف القانون الجديد الى تحديد السياسة المالية وفي مرحلة لاحقة ستكون هناك ضرورة لسن تشريع لتخصيص هذه الاموال •

ومن المبالغ التي ستمنح لاسرائيل سيخصص مبلغ ٥٠ مليون دولار لاغراض الامن وهو مبلغ مماثل للمبلغ الذي خصص لاسرائيل لهذا الغرض في العام المالي الذي ينتهي في ٣٠ حزيران الحالي • اما ما تبقى من المبلغ وهو ٤٥ر٩٥٤ر٠٠٠ دولار فستعطى بحكم القانون الذي يمكن اسرائيل من شراء منتجات زراعية بقيمة المبلغ المذكور في السوق الحرة في الولايات المتحدة من اجل بيعها في اسرائيل •

وستخصص المدخولات من هذه المبيعات لتمويل مشاريع موافق عليها من قبل الحكومة الامريكية •

ولم ينشر هذا العام ايضا • كما

البقية على ص ٨ ع ٤

تعاون عراقي - فرنسي

في مجال النفط يقترحه الوفد العراقي في باريس

الاقتراح يمكنه من الحفاظ على مصالح النفط الفرنسية في العراق

باريس – الوكالات – علم هنا امس من مصدر عراقي موثوق به ان الوفد العراقي برئاسة السيد صدام حسين التكريتي ، نائب رئيس مجلس الثورة الذي يزور باريس حاليا قدم الى الحكومة الفرنسية اقتراحا بشأن التعاون الفرنسي - العراقي في مجال صفقات النفط •

ولم تنشر تفاصيل الاقتراح غير انه علم ان المشروع سيمكن من الحفاظ على المصالح النفطية الفرنسية في العراق ووضع اسس للتعاون بين البلدين في هذا المجال •

وكان السيد التكريتي قد صرح في باريس أمس الاول ان العراق على استعداد لاجراء مفاوضات مباشرة مع جميع شركات النفط لدفع تعويضات عن الممتلكات المؤممة ، اذا رغبت الشركات في ذلك •

وحول سؤال بشأن استخدام النفط العربي كوسيلة للضغط من اجل تسوية ازمة الشرق الاوسط ، قالت مصادر عراقية في باريس أنه تسمع اصوات كهذه في اوساط الدول العربية ، غير ان هذا الطريق لم يتبناه العرب كاستراتيجية لهم • اما بالنسبة للعراق فسيستخدم النفط من اجل ضمان مصالحه القومية واستقلاله وسيادته •

وقد اجتمع السيد التكريتي بالسيد جاك شابان دلماس ، رئيس الحكومة الفرنسية • ووصفت محادثاتهما بانها استطلاعية • واعرب التكريتي عن تفاؤله بنتائج هذه المحادثات •

وقال وزير الخارجية الفرنسية السيد موريس شومان في اعقاب المحادثات التي اجراها مع التكريتي بان فرنسا والعراق تريدان اقامة علاقات وثيقة في نطاق السياسة الودية التي تتبعها فرنسا ازاء العالم العربي

البقية على ص ٨ ع ٦

حراسة خاصة

لحماية القاتل الياباني اثناء محاكمته

ستناط بوحدة خاصة من رجال الشرطة والشرطة السرية مهمة حراسة القاتل الياباني كوزو اوكاموتو عندما تبدأ محاكمته في الاسبوع القادم •

وسيرافق رجال الوحدة الذين اختيروا لهذه المهمة الياباني من غرفته الى المكان الذي تجري فيه المحاكمة ويكون هؤلاء مسؤولين عن سلامته اثناء سير المحاكمة ايضا •

وسيرابط قسم من رجال الوحدة في نقاط مراقبة حول مكان المحاكمة ويراقبون ما يحدث في المنطقة بواسطة شبكة لاسلكية خاصة •

وعلم انه لن يسمح بدخول قاعة المحكمة الا للاشخاص الذين يحصلون على ترخيص من هيئات الامن وسوف يلزم هؤلاء ايضا بتفتيشهم ، وفي قاعة المحكمة ستتخذ تدابير فنية مختلفة تحافظ على الياباني من محاولة اغتياله •

ورفض المسؤولون عن الامن الافصاح

البقية على ص ٨ ع ٢

غروميكو يغادر باريس

باريس – وصف – غادر باريس أمس السيد اندريه غروميكو ، وزير الخارجية السوفياتية عائدا الى موسكو في ختام زيارة رسمية لفرنسا استغرقت ثلاثة أيام ، اجرى خلالها محادثات مع المسؤولين الفرنسيين حول قضايا دولية بينها ازمة الشرق الاوسط •

وتقول مصادر فرنسية ان غروميكو قدم لزميله الفرنسي تقريرا عن محادثات القمة التي جرت في الشهر الماضي في موسكو اثناء زيارة الرئيس نيكسون هناك •

وقدم غروميكو لشومان تفاصيل عن الاختلاف في وجهات النظر بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي فيما يتعلق بالنزاع الشرق اوسطي •

زيادة انتاج مصافي النفط في العراق

بغداد – رويتر – اعلن مصدر مسؤول في وزارة النفط والمعادن هنا امس ان مصلحة مصافي النفط تعمل في زيادة انتاجها من مشتقات النفط الخام لامكان زيادة معدل استيرادات الدول العربية من هذه المنتجات •

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى المصدر قوله ان لدى الوزارة طلبات كثيرة للحصول على المشتقات النفطية العراقية وان من المؤكد تلبيتها في القريب العاجل بعد زيادة انتاج المصافي لا سيما من الشحوم والدهون والاسفلت والشموع وزيت الوقود وزيت الغاز السائل

واعلن المصدر كذلك امكان مقايضة المنتجات النفطية بالمواد الاولية التي تستوردها مصلحة المصافي سنويا لاغراض عمليات التصفية •

نفي نبأ تسليم اسرى حرب باكستانيين لبنغلادش

داكا – وصف – صرح امس السيد عبد المنون ، وزير داخلية بنغلادش بانه لا صحة للانباء القائلة بان ١٥٠ اسير حرب باكستانيا سيسلمون لبنغلادش لمحاكمتهم كمجرمي حرب •

واضاف ان التحقيق مع هؤلاء الاسرى الـ ١٥٠ لم ينته وان المحاكمة لن تبدأ قبل مرور شهرين او ثلاثة اشهر •

تيتو يجتمع بالدكتور غولدمن

بلغراد – رويتر – ذكرت وكالة انباء «تانيوغ» اليوغوسلافية ان الرئيس اليوغوسلافي المارشال تيتو ، استقبل امس الدكتور ناحوم غولدمن ، رئيس المؤتمر اليهودي العالمي •

ولم تنشر الوكالة اية تفاصيل عما دار في هذا الاجتماع • وكان الرئيس تيتو قد اجتمع بالدكتور غولدمن بناء على طلب الاخير وذلك في شهر حزيران ١٩٧٠ •

هزة ارضية في ايطاليا

انكونا – وصف – فر الاف السكان المذعورين من هذه المدينة الى شاطئ البحر الادرياتيكي خلال ليلة الخميس بعد ان ضربت المدينة هزتان ارضيتان قويتان خلال ساعتين •

وقتل شخص واحد على الاقل في هاتين الهزتين اللتين سببتا اضرارا بالغة واصيب عدد من الاشخاص بجراح •

وقال قائد شرطة المدينة ان ٢٥الف شخص غادروا المدينة بالطريق البرية وان جميع سكان المدينة الاخرين والذين يبلغ عددهم ١٠٠ الف نسمة غادروا بيوتهم •

نائب رئيس الحكومة اليونانية يغادر بيروت

بيروت – رويتر – غادر السيد ستلياتوس باتاكوس نائب رئيس وزراء اليونان بيروت بعد ظهر أمس عائدا الى بلاده بعد زيارة رسمية للبنان استغرقت حوالي ٣٠ ساعة •

وكان السيد باتاكوس قد اجرى مباحثات مع المسؤولين اللبنانيين ليلة الخميس حول العلاقات اللبنانية اليونانية وقضايا الشرق الاوسط •

هدوء في ايرلندا الشمالية

بلفاست – يونايتدبرس – ساد الهدوء النسبي ايرلندا الشمالية أمس اثناء اجتماع سياسيين كاثوليك بسكرتير الدولة البريطاني السيد وليام وايتلو في لندن للطلب بان تعيد بريطانيا النظر في اقتراح وقف اطلاق النار الذي قدمه «الجناح المؤقت» للجيش الجمهوري الايرلندي •

وقد اقترح الجيش الجمهوري وقف اطلاق النار لمدة سبعة أيام اذا وافق السيد وايتلو على الاجتماع بهم للبحث في مطالبهم المتعلقة بالسلام • وقد رفض السيد وايتلو الاقتراح قائلا بانه ليس على استعداد لاجراء مفاوضات مع ارهابيين • والاجتماع بين السيد وايتلو والزعماء الكاثوليك الايرلنديين هو الاول منذ ان خرج هؤلاء الزعماء من برلمان ايرلندا الشمالية في تموز من العام الماضي •

ماليزيا تواصل مساعدتها للدول العربية

كوالا لمبور – وصف – صرح امس السيد تون عبد الرزاق ، رئيس حكومة ماليزيا ، بأن بلاده ستواصل مساعدة البلدان العربية من اجل حل نزاعها مع اسرائيل على اساس القانون الدولي والعدل •

وكان السيد الرزاق يتحدث في اجتماع لجمعية الصداقة الماليزية – المصرية التي تعمل تحت رعايته • واضاف ان ماليزيا ستواصل تأييد مطالب الدول العربية باستعادة اراضيها المحتلة واحترام حقوق الشعب الفلسطيني •

اختتام مؤتمر القمة الأفريقي في الرباط

الرباط – وصف – اختتم مؤتمر القمة الافريقي التاسع اجتماعاته مساء أمس • واستغرقت الجلسة الختامية ثلاث ساعات •

وقد عرض السيد ديالو تيللي الغيني السكرتير العام السابق منجزات المنظمة في ميدان ازالة الاستعمار في افريقيا وشكر الزعماء على الثقة التي اولوه اياها خلال السنوات الثماني التي كان فيها مسؤولا عن الادارة الدائمة للمنظمة • وكان المؤتمر قد انتخب سكرتيرا جديدا للمنظمة السيد اجازو ايكانفاكي من الكاميرون •

وتميزت الجلسة الختامية للمؤتمر بتوقيع الملك الحسن الثاني والرئيس الجزائري هواري بومدين اتفاقا ينهي تماما نزاعهما على الحدود بين بلديهما

صدقي يجتمع بعدد من السفراء الأجانب

القاهرة – وصف – استقبل امس الدكتور عزيز صدقي ، رئيس الحكومة المصرية سفراء كل من بريطانيا وفرنسا والعراق والاتحاد السوفياتي في القاهرة • ولم يعرف الغرض من هذه الاجتماعات •

قوات هانوي تشدد هجماتها على آن لوك

سايغون – يونايتدبرس – شددت قوات فيتنام الشمالية من جديد هجماتها بالصواريخ ومدافع الهاون على مدينة آن لوك المحاصرة منذ ٧٢ يوما• وقالت القيادة العسكرية في سايغون ان ٦٣١ صاروخا أصابت المدينة امس الاول اي ضعف عدد القذائف والصواريخ التي اطلقت قبل يوم من ذلك •

وقد نقلت قوات فيتنامية جنوبية جديدة خلال الايام الماضية الى آن لوك بطريق الجو لتعزيز القوات المحاصرة منذ أكثر من شهرين •

بون ترفض تسليم

مختطفي الطائرة التشيكوسلوفاكية

بون – وصف – رفضت حكومة المانيا الغربية امس طلب حكومة تشيكوسلوفاكيا تسليمها مختطفي الطائرة التشيكوسلوفاكية العشرة الذين قتلوا قبل اسبوع ، الطيار وارغموا مساعد الطيار على الهبوط في بافاريا •

وجاء في رسالة وزير المواصلات الالماني الغربي جيورج ليبر التي نشرت أمس في بون ان مختطفي الطائرة

البقية على ص ٨ ع ٤

السفارة التشيكية بلاهاي تنفي مد المنظمات بالسلاح

لاهاي – رويتر – نفت السفارة التشيكوسلوفاكية هنا امس ان يكون القسم التجاري في السفارة قد سلم اسلحة تشيكوسلوفاكية الى مسلحين فلسطينيين • وقد جاء هذا الاتهام في رسالة وقعتها جماعة اطلقت على نفسها اسم «الكتيبة البيضاء» وارسلته الى وكالة الانباء الهولندية • وقالت الرسالة ان المواد المتفجرة والاسلحة التي استخدمها اليابانيون الثلاثة الذين قاموا بالهجوم في مطار اللد ، قد نقلت الى مسلحين فلسطينيين بواسطة القسم التجاري في السفارة التشيكوسلوفاكية في لاهاي •

وهددت «الكتيبة البيضاء» بنسف القسم التجاري اذا لم تستجب السفارة التشيكوسلوفاكية لطلب اغلاق هذا القسم في ٢٦ حزيران الجاري احياء لذكرى ضحايا الحادث في اللد •

وفد عدني الى كوريا الشمالية

عدن – رويتر – غادر السيد طه احمد غانم محافظ المحافظة الاولى عدن امس الى بونغيانغ على راس وفد رسمي مؤلف من ثلاثة اشخاص وذلك في زيارة رسمية لكوريا الشمالية بدعوة من مجلس بلدية العاصمة •

وسيجري الوفد خلال الزيارة محادثات مع المسؤولين في العاصمة الكورية الشمالية تتناول العلاقات بين عاصمتي البلدين • كما سيوقع الجانبان بروتوكول صداقة بين العاصمتين عقب هذه المحادثات •

كلمة الأنباء

مشروع القرار الافريقي

مشروع القرار الذي اقره ...مر القمة الافريقي ...سع في الرباط بشأن ...رق الاوسط ، لم يكن ...ما فيه من انحياز واضح ...جانب طرف واحد من ...في النزاع الشرق ...سطي ، وهو الجانب ...بي ، ما يفاجئ الجانب ...رائيلي ، اخذا بنظر ...تبار الضغوط الكبيرة ... تعرض لها الرؤساء ...ريقيون المؤتمرون من ...ب مصر وسائر دول ...ب العربي ، بالاضافة ...الدول الافريقية التي ...ى الموقف العربي بقضه ...بقضيضه ، وفي طليعتها ...نظا •

...دواذا كانت اسرائيل ...ف لهذا القرار اشد ...ف فليس ذلك لما تتوقعه ... نتائج سلبية بالنسبة ...هي نفسها ، وانما ...سبة لازمة الشرق ...سط بصورة عامة • ... ان من شان مثل هذا ...ار التحيز ان يحمل ...انب العربي على التمسك ...ه السلبي المعروف ... الازمة ، ومن فكرة ... حلا سلميا بطريق ...وضات المباشرة غير ...روطة •

...والواقع هو ان بعض ...اقبين ، بما فيهم بعض ...اقبين الاسرائيليين ، ...يرون مشروع القرار

البقية على ص ٨ ع ٨

القوة الدولية بقبرص

مجلس الامن يمدد مهمتها الى ١٥ ديسمبر

الوضع في قبرص يدعو للقلق البالغ

الامم المتحدة – رويتر – قرر مجلس الامن امس تمديد خدمة قوة الطوارئ الدولية في قبرص الى ١٥ كانون الاول القادم •

وقد صوت الى جانب مشروع القرار ١٤ عضوا وامتنع مندوب الصين الشعبية عن التصويت •

واعرب القرار ايضا عن الامل باستمرار الجهود من اجل استئناف محادثات السلام والتفاهم بين الطائفتين التركية واليونانية في قبرص وباحراز تقدم كاف نحو حل نهائي للمشكلة حتى ١٥ كانون الاول القادم بحيث

البقية على ص ٨ ع ٧

مقتل ٨٠ راكبا في سقوط طائرة في فيتنام

سايغون – رويتر – سقطت طائرة ... اكثر من ٨٠ راكبا في المرتفعات ...سطى في فيتنام الجنوبية ووصلت ... عسكرية اميركية للانقاذ الى مكان ... وبالرغم من ان تفصيلات ...صادر لم تتأكد بعد ... الا ان الانباء ... عن الحادث تشير الى انه لم ... احد من الركاب •

...وكانت الطائرة في رحلة من بانكوك ... هونغ كونغ

هكذا من الاصل

ميزانيـة لثـلاث سنوات

لتمويل برامج من أجل مكافحة حوادث الطرق

القدس ـ قررت اللجنة الوزارية لشؤون مكافحة حوادث الطرق اعتماد ميزانية لثلاث سنوات لتمويل برنامج لاقامة انوار في الشوارع وادخـال تحسينات في مفترقات الطرق واتخاذ اجراءات اخرى للتقليل من اصابات المشاه من وسائط النقل •

وكانت اللجنة قد قررت ذلك في اعقاب جلسة خاصة عقدتها الحكومة لبحث هذا الموضوع •

وكلفت اللجنة وزيري الماليـة والمواصلات بوضع وتحديد الميزانيـة التي ستتراوح على ما يبدو بين ٢٥ـ ٣٠ مليون ليرة •

كما قررت اللجنة الوزارية تخصيص مبلغ ٦ ملايين ليرة لتمويل برنامج لاخلاء المصابين بحوادث طرق بصورة سريعة عن طريق استغلال خبـرة وتجارب جيش الدفاع الاسرائيلي في هذا المجال •

وسيخصص مبلغ ٥ر١ مليون ليرة لنصب اجهزة تلفون على طول الطرق الرئيسية في البلاد لتمكن من طلب النجدة وسيارات الاسعاف لدى وقوع حادث طرق يصاب فيه اشخاص بجراح بليغة •

كما سيخصص مبلغ ٥ر١ مليون ليرة اخرى لانشاء ١٢ فريقا لتقديم الاسعافات الاولية تتم ادارتها من قبل جيش الدفاع الاسرائيلي •

وقررت اللجنة كذلك التوجه الى سلطة الاذاعة من اجل زيادة برامج التوعية والارشاد حول موضوع السلامة في الطرق •

ومن الجدير بالاشارة ان هذه هي اول مرة يجري فيها بحث موضوع حوادث الطرق على مستوى حكومي مما يدل على الاهتمام المتزايد بالموضوع ازاء ازدياد حوادث الطرق في البلاد وتعدد المصابين فيها •

١٠٠ الف طن من الوقود

ينقلها انبوب من أشدود للقدس

اشدود ـ عتيم ـ اعلن هنان خط الانابيب الذي سينقل الوقود المكرر من اشدود الى القدس سيجري تدشينه في الاسبوع القادم •

ويبلغ طول الانبوب ٥٧ كيلومترا وقطره ٨ انشات وسينقل ١٠٠ الف طن من البنزين والكاز والسولار سنويا الى القدس •

وقال السيد دافيد كمحي المديـر العام لشركة ـ مفال ـ التي تشغل الانبوب انه لدى الانتهاء من اقامة مصافي البترول الجديدة في اشدود سيتم ربط الانبوب مباشرة الى المصافي

وكان العمل في مد الانبوب قد بدأ في شهر اب من العام الماضي وتكلف ٥ر٦ مليون ليرة •

وقال السيد كمحي انه منذ حرب الايام الستة ازداد استهلاك الوقود بالقدس بعشرة اضعاف ويبلغ حاليا ١٠٠ الف طن سنويا •

وسيقلص هذا الانبوب نفقات نقل الوقود الى العاصمة •

ومما يذكر ان شركات الوقود كانت تنقل كمية النفط التي تستهلكها العاصمة بواسطة ٧٠٠٠ رحلة سنوية لسيارات نقل الوقود مما كان يشكل ضغطا على الشارع الذي يربط المدينتين اما الان وبعد تشغيل الانبوب فسيتوقف استخدام ناقلات النفط مما يقلل ضغط المواصلات على الشارع المذكور •

الموافقة على فتح جسر دامية امام الزوار من الـ ٧ صباحا

نابلس ـ من محمد عمره ـ طلب الحاج معزوز المصري رئيس بلدية نابلس من الكولونيل اليعازر سيجف الحاكم العسكري المحلي في المدينة فتح جسر دامية أمام الزوار القادمين من الساعة السابعة صباحا الى الثانية من بعد الظهر يوميا وذلك لاتاحة الفرصة لدخول الزوار للجسر يوميا وعدم تاخير معاملتهم وقد ابلغهم الحاكم العسكري موافقته على هذا الطلب شريطة أن يتقيد الجانب الثاني وهو السلطات الاردنية بادخال الزوار من الساعة السابعة صباحا وليس كما هو متبع في الوقت الحاضر من الساعة الثامنة صباحا •وقد ناشد الحاج معزوز المصري السلطات الاردنية فتح نقاطها للزوار من الساعة السابعة صباحا بعد ان وافقت السلطات الاسرائيلية على ذلك •

جمعية تعاونية استهلاكية تؤسس في البيرة

القدس ـ من اميل خزعل ـ اعلن في مدينة البيره عن تاسيس جمعية تعاونية استهلاكية جديدة براسمال اولي مقداره ١٠٠ الف ليرة •

وصرح السيد امين الدجاني رئيس مجلس ادارة الجمعية ان الهدف من اقامة هذه الجمعية هو ابراز العمل التعاوني ومكافحة الغلاء الذي تشهده الاسواق في هذه الايام . واضاف ان عدة جمعيات تساهم في هذا المشروع وهي الاتحاد النسائي وجمعية انعاش الاسرة ومجموعة البيره والهلال الاحمر ونقابة العمال ومكتب التربية والتعليم، وقال السيد الدجاني ان المساهمة مفتوحة أمام جميع السكان لان الهدف هو عمل تعاوني ولمصلحة الجميع •

تخريج فوج جديد من طلاب التجارة في مخيم عقبة جبر

أريحا ـ من محمد ناصرية ـ اقام يوم أمس قسم الشؤون الاجتماعية في وكالة الغوث في قاعة نادي الشباب في مخيم عقبة جبر احتفالا بمناسبة تخريج فوج جديد من طلاب التجارة بحضور السيد اجراهام مدير عمليات الوكالة في الضفة الغربية وقنصل بريطانيا في القدس والسيد أنترنيك يكرجيان مراقب منطقتي القدس واريحا وعدد من كبار موظفي الوكالة • وبعد القاء الكلمات من بعض كبار موظفي الوكالة تم توزيع الشهادات على الخريجين •

عبـرة لمن يعتبـر

في احد الشوارع الضيقة بالقدس العتيقة سار كهل طاعن في السن وقد ارتسمت على وجهه تجاعيد ربما تزيدعلى سني حياته المديدة وضعف بصره الى درجة كبيرة ولم يقو الا على الرؤية لمسافة قصيرة جدا ••• سار في الشارع وقد حمل عصا صغيرة الصق عليها شمعة واشعلها ••• ولحسن حظه . بل لحسن حظ الاخرين من السابلة المبصرين لم تكن رياح في تلك الليلة ••• سار الشيخ وهو يحمل العصا وعليه الشمعة ذات الضوء الخافت التي كما يقول المثل لا يسمن ولا يغني عن جوع •••

ومر احد الشباب من معارف هذا الشيخ ورآه يحمل العصا والشمعة وكاد الشاب يصدم الشيخ العجوز الذي مشى بتؤدة وتمهل ••• فالتفت الشاب اليه واراد ان يهزأ منه وساله لماذا تحمل يا حاج هذه الشمعة والعصا ، هل تعتقد انها تفيدك في شيء وتجعلك تبصر طريقك •••

وهنا جاءت كلمة الشيخ ، حكمة تصلح نورا تضيء سبيل المبصرين فقال : لا يا ابني ، انني اعلم ان هذه الشمعة لا تفيد في شيء ولا تساعدني على الابصار والرؤية .ولكنني احملها علها تفيد المبصرين امثالك وتجعلهم يبصرون كما يجب••

وما كان من الشاب الا ان طاطا راسه خجلا من الشيخ الحكيم العاقل واعتذر وواصل سيره •••

٩٢ مليـون دولار

الصادرات الصناعية والزراعية بالشهر الماضي

القدس ـ اعلن الناطقـان بلسان دائرة الاحصاء المركزية ووزارة التجارة والصناعة ان قيمة الصادرات الاسرائيلية من المنتجات الصناعية والزراعية بلغت في شهر ايار الماضي ٩٢ مليون دولار •

وقالا ان معدل قيمة الصادرات خلال كل واحد من الاشهر الخمسة الاولى من العام الحالي بلغت حوالي ٨٢ مليون دولار مقابل حوالي ٧٠ مليون دولار قيمة الصادرات في كل واحد من الاشهر الستة الاولى من العام الماضي

واضافا ان قيمة جميع الصادرات خلال الفترة من شهر كانون الثاني حتى ايار من العام الحالي بلغت ٤٨٣ مليون دولار اي بزيادة بنسبة ١٧ بالمائة عما كانت عليه قيمة الصادرات في نفس الفترة من العام الماضي •

وبلغت قيمة الصادرات الصناعية خلال نفس الفترة حوالي ٢١٣ مليون دولار مقابل ١٨٢ مليون دولار في نفس الفترة من العام الماضي • .

وبلغت قيمة الصادرات الزراعية في نفس الفترة بما في ذلك الحمضيات ١١٠ مليون دولار •

جمع الشمل في اريحا

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ صرح الحاج شفيق بالي رئيس بلدية اريحا ان وزارة الداخلية وافقت على جمع شمل ٢٦ شخصا من اهالي وسكان أريحا •

أزمة مياه حادة في الناصرتين

الناصرة ـ من محمد شريف ـ تعاني مدينة الناصرة والناصرة العليا وقرى المنطقة منذ يوم أمس أزمة مياه حادة واضطرت شركة مكوروت الى تزويد المياه لهذه المناطق على دفعات متقطعة وبشكل محدود جدا وقد علمت ان تصليح المضخات سوف لا ينتهي قبل يوم الاحد القادم •

اقامة خطوط للهواتف داخل المباني المقامة حديثا

القدس ـ اعلن السيد شمعون بيرس وزير المواصلات والاتصال انه بدأ اعتبارا من ١٢ من الشهر الماضي تنفيذ تعليمات من وزارته تقضي باقامة انبوب خاص في كل مبنى جديد لخطوط الهواتف لتسهيل ايصال الهاتف الى طالبيها في المباني الجديدة•

وقال ان شان الهواتف هو تماما كشان الكهرباء والمياه خاصة وان الهواتف اصبحت من الضروريات للمواطن ولم تعد كماليات •

واضاف ان تخطيط الانابيب لهذا الغرض داخل جدران المباني يمنع مد الاسلاك على الجدران مما يسيء الى منظر المبنى ويعسر العمل في ادخال الهواتف ، كما ان وجود الخطوط الهاتفية داخل الجدران يضمن سلامتها

اهتمام بلدية الناصرة

بالعناية بالشبيبة وتثقيفها وفتح نـواد لها

الناصرة ـ من محمد شريف ـ بدعوة من بلدية الناصرة ومجلس حماية الاحداث في المدينة وقسم الشبيبة في وزارة المعارف والثقافة عقد يوم امس في الناصرة اجتماع لرؤساء بعض المجالس المحلية العربية في الشمال اشترك فيه ممثلو قسم الشبيبة في وزارة المعارف واعضاء مجلس حماية الاحداث في الناصرة وعدد من المسؤولين عن العمل ما بين الشبيبة •

وقد كان الهدف من هذا الاجتماع اطلاع رؤساء المجالس على نشاطات بلدية الناصرة بين الشبيبة والعناية بالاولاد المشكلين • وقد شرح السيد نديم بطحيش كاتب مدينة الناصرة لرئيس مجلس حماية الاحداث كيف بدات البلدية العمل في هذا المجال عندما اقامت قسما خاصا للشبيبة وافتتحت ناديا واحدا قبل ١٠ سنوات ووصل عدد النوادي اليوم الى ١١ ناديا وقال لقد اصبح اليوم ضروريا الاهتمام والعناية بالشبيبة في قرانا العربية لتثقيفها وتقويمها حتى تكون صالحة ونافعة في المجتمع واعلن عن استعداد مجلس الناصرة لوضع جميع امكانياته وخبرته تحت تصرف المجالس المحلية

والقى السيد ميوحاس مدير قسم الشبيبة في وزارة المعارف كلمة دعا فيها المجالس المحلية العربية لان تبدأ العمل في اوساط الشبيبة وتقيم النوادي المسائية ضمن برامج التعليم المكمل في البلاد مؤكدا ان احد اهداف التعليم المكمل والنوادي المسائية التي تقام في الوسطين اليهودي والعربي هو تنظيم مقابلات ولقاءات اخوية للتعارف والتفاهم بين شبيبة الشعبين حتى يفهم الواحد منهم الاخر وبذلك يوضع الاساس للتعاون والعمل المشترك بين الشعبين في المستقبل •

وقد قام المجتمعون بعد ذلك بزيارة لخمسة نواد مسائية في الناصرة حيث تعرفوا على النشاطات والفعاليات الاجتماعية والتربوية والرياضية التي يقوم بها اعضاء هذه النوادي •

زيـارة تفقدية لجسر اللنبي

اريحا ـ من محمد ناصرية ـ قام يوم امس الجنرال رفائيل فاردي الحاكم العسكري العام وبرفقته حاكم اريحا العسكري وعدد من كبار الضباط بزيارة تفقدية لجسر اللنبي حيث شاهد عن كثب عملية عبور الزوار الى الضفة الغربية وتفقد سير العمل بين موظفي الجمارك والصحة والشرطة واستفسر من بعض الزوار عن كيفية المعاملة التي يلاقونها من قبل المسؤولين في جسر اللنبي •

عطـوة عشـائريـة

القدس : توجهت صباح اول امس الى بلدة عرابة في لواء جنين جاهه ضمت السادة الاستاذ سعيد خضر ابو صوي مدعي عام جنين واللواء وحسني السوقي وصبحي العبوشي ورضوان جرار ومحمد كامل الحاج حسن من جنين والسادة الشيخ عبد الجعبـي والشيخ عز حميدان شقير وسامي مستكلم مدير اطفائية القدس والمتعهد وليد الريناوي والشيخ محمد علي سرور من القدس الى ديوان عميد حمولة اللحلوح على اثر حادث الدهس الذي وقع يوم الاحد الماضي وذهب ضحيته المرحوم علي مصطفى اللحلوح الذي يبلغ من العمر ١٤ عاما وبعد أن استقبلت الجاهه بترحاب من قبل رئيس بلدية عرابة السيد عفيف الحسن واهل الفقيد وما ان بدات الجاهه حول هذه القضية وقف عميد حمولة اللحلوح ومنح الجاهه عطوة لمدة ثلاثة اشهر • وقد عادت الجاهه والسنتها تلهج بالشكر والثناء لما ابداه آل اللحلوح من كرم ونبل اصيلين •

٢٣ الـف سـائـح

وصلوا للبلاد خلال النصف الاول من الشهر الجاري

اللد ـ عتيم ـ اعلنت مصادر سياحية في مطار اللد ان حركة المسافرين الى اسرائيل ازدادت خلال النصف الاول من الشهر الجاري بنسبة ٣٠ بالمائـة بالنسبة لما كانت عليه في نفس الفترة من العام الماضي •

فقد وصل الى البلاد منذ بداية الشهر حتى يوم امس ٢٣ الف سائح في حين بلغ عددهم في نفس الفترة من العام الماضي ١٧ الفا فقط •

وقالت هذه المصادر ان هذه الزيادة في عدد السياح جاءت رغم حقيقة ان الحركة السياحية في مثل هذه الفترة ضعيفة بعض الشيء •

وكان نائب وزير السياحة السيـد يهودا شعاري قد اعلن في مؤتمر صحفي ان اسرائيل تتوقع بعد ١٠ سنوات ان يبلغ عدد السياح القادمين اليها حوالي مليون و٦٠٠ الف سائح وان يبلـغ الدخل لخزانة الدولة منهم حوالي ٥٠٠ مليون دولار •

ويعتمد السيد شعاري في تقديره هذا على الزيادة المضطردة في عـدد السياح من عام لعام •

وقال انه يلزم في حينه ٥٠ الف غرفة لاستيعاب هؤلاء السيـاح وان احدى المناطق الجذابة جدا للسياح ستكون منطقة شرم الشيخ •

واضاف انه يوجد حاليا في منطقة سيناء حوالي ١٠٠٠ سرير في فنادق وقرى استجمام غير انه تبين ان هذا العدد لا يكفي بسبب ازدياد عـدد السياح الذين يرتادون تلك المنطقة الاخذة في التحول تدريجيا الى مكان جذاب للسياح •

ومن الجدير بالـذكر ان وزارة السياحة استثمرت مبلغ ٥ر١٠ مليون ليرة في منشات سياحية ومنها تقديم القروض من اجل اقامة الفنـادق لاستيعاب السياح •

وتقوم الوزارة بوضع المخططـات لاقامة المزيد من مراكز الاستجمام ومنها ثلاثة مراكز تضم ٢٠٠٠ سرير في منطقة تبعد حوالي ٨ كيلومترات الى الجنوب من ايلات • كما انها تخطط لبرنامج شامل لتطوير شرقي سيناء كمركـز سياحي جذاب •

يطلبـون استيراد عمـال من الاردن

القدس ـ اعلن امس وزير العمل السيد يوسف الوغي في جولة قام بها في مشروعي «لوطزياء و مخطاه» وفي المحطة المركزية التي يجري بناؤها بتل ابيب حيث يستخدم عمال عرب من المناطق المدارة ان اصحاب هـذه المشاريع تقدموا الى وزارة العمـل بطلب تمكينهم من استيراد عمال من الاردن •

وقد وقف وزير العمل في جولته هذه على دمج العمال في العمل فـي مشاريع اسرائيلية •

وقال السيد الوغي ان في نيته تقديم اقتراح الى الحكومة لمساواة الاجور والشروط الاجتماعية للعمال العرب العاملين في المناطق مع اجور العمال المستخدمين في اسرائيـل • واشار الى ان عدد العمال من المناطق الذين يعملون في اسرائيل يبلـغ الان حوالي ٣٧ الفا منهم ١٩ الفا يعملون في البناء و١٠ الاف فـي الصناعة و ٤٥٠٠ في الزراعـة و ٣٠٠٠ في الخدمات •

صـلح عشـائرى

اريحا ـ توجهت يوم أمس جاهة مؤلفة من السادة عبد العزيز السويطي ومحمود ابراهيم الصالح وحرب العزه ومحمد الدمنهوري والشيخ وفا ابو حماد وجمعه الشرباتي وسعيد قبلان وعيد احمد الصعابده الى منزل الوجيه سليمان موسى البرهم حيث كان في استقبالهم وجهاء عائلة البرهم السادة علي حسن البرهم ويوسف البرهم وعبدالله علي العبد وعيسى السعيد واحمد الحسين ونواف البرهم وبعد التداول في موضوع دهس الطفل يونس قاسم محمد علي من قبل السائـق مصطفى ابو حديد اعلن أهل الطفل أمام الجميع تنازلهم عن حقهم اكراما لله والجاهة مما حدا بالحضور بتوجيه الشكر والثناء لعائلة البرهم علـى تسامحها وكرمها العربي الاصيل •

١٠٠٠ عالم بينهم ١٠٠ من اليا[بان]

يشتركون في مؤتمر دولى بالقد[س]

القدس ـ اعلن البروفيسور هليل شوفال من كلية الط[ب] في الجامعة العبرية بالقدس ان حوالي ١٠٠٠ عالم ومهند[س] من ٣٥ دولة من بينهم حوالي ١٠٠ من اليابان سيحضر[ون] الى اسرائيل للاشتـراك في المؤتمر الدولي السادس لـ[بحث] تلوث المياه والذي سيعقد في القدس بين ١٩و٢٣ من الشهر الجاري •

وقررت اللجنة المنظمة للمؤتمر برئاسة الدكتور غولياهو شيلف من معهد التخنيون على ضوء العدد الكبير من المشتركين اليابانيين في المؤتمر ان تقدم ترجمة فورية لابحاث المؤتمر باللغة اليابانية • وهذه اول مـرة سيجري فيها تقديم ترجمة باليابانية في مؤتمر دولي يعقد في البلاد •

وسيكون بوسع العلماء اليابانيين المشتركين في المؤتمر تقديم تقرير عن تلوث مياه البحر بمادة الزئبق [...] هذه المادة الى الاسماك •

ويذكر ان هذه القاهرة [...] لاول مرة بواسطة صيادين [...] خليج مينوته •

وقد اصيب الاشخاص الذ[ين] [...] اسماكا ملوثة بالزئبق بخلل [في] الاعصاب المركزي باجسامهم •

اذاعـة تلفزيونيـة تبث بـواسـطة اقمـار اصطنـاعية

القدس ـ عتيم ـ تبدأ المحطة لالتقاط الاذاعات من الاقمار الاصطناعية في وادي هالا والمرتبطة مباشرة بدار التلفزيون في القدس ، تبدأ عملها للمرة الاولى مساء الاثنين القادم •

ففي الساعة الـ ٤٥ر٦ مساء يبدأ الاتصال بين المحطة الاسرائيلية وبين المحطة البرية للاقمار الاصطناعية فـي فرنسا وبعد ذلك بربع ساعة ينقل من فرنسا بواسطة القمر الاصطناعي بث نشرة للانباء لمدة ١٠ دقائق من منظمة التلفزيون الاوروبي • ويلتقط البث في دار التلفزيون الاسرائيلي ومن ثم يذاع بالبرنامج العربي والعبري •

«ايغد» تطالب بز[يادة] اجـور السـ[فر] بنسبـة ٢٠ بالـ[مائة]

تل ابيب ـ اعلن الناطق [بلسان] شركة «ايغد» التعاونية للبا[صات] [ان] ادارة الشركة قدمت طلبا [الى وزير] المواصلات السيد شمعون بير[س] [لرفع] اجور السفر في الباصات بنسـ[بة ٢٠] بالمائة وبان يبدأ سريان [هذه] الزيادات اعتبارا من اول الشهر [...]

وتطالب ادارة الشركة با[...] لذلك بالتعويض عليها عن [...] بين ١ أيلول من العام الما[ضي و] ٣٠ من شهر حزيران بمبلغ [...] ليرة بسبب غلاء اسعار الو[قود] والصيانة وغير ذلك خلال هذ[ه] [...]

واعلن السيد بيرس لمم[...] انه غير مستعد للموافقة ع[لى رفع] أجور السفر بسبب ارتفاع [...] التي يتلقاها اعضاء شركة [...] نسبة ٥ر٧ بالمائة وفقا لسيا[سة] [الحكومة] الرسمية •



بالعين المجردة

الدكتـــوراه ... والجريمـــة

بقلم : رسمي بيادسة

- ١ -

... ليس بالوسيلة الجديدة ... يلجا اليها البعض لحل مشاكلهم ... غرائزهم ... والعنف الذي ... في ذروته عند نقطة الجريمة ... هو في المجتمعات الانسانية ، ... مألوفة على مستوى الافراد . ... يندر بل يستحيل ان ترى ... وفي ... على مستوى ... الواحدة ... الحيوانات ... الجماعة ، ... جماعته ... تقدير ... القائد او ... يتجحر ... وهو ... التي تقبع ... ورها .

... هو ... ابرز ... من ... تختلف ... المجتمعات ... والغير ... من ... ذلك ان ... وجود ... يمنع ... وجود ... به ... الاخر ... المجتمع ... على ... الوسيلة ... وفقر ... ابحث ... الآخرين ... المشكلة

... ودع الناس هنا ، وفي اماكن كثيرة من العالم حيث لا يجد العنف من ... عمره شهر ايار بالاستهجان والاستنكار الجريمة النكراء التي كان المطار ... الدولي الاسرائيلي في اللد مسرحا لها .

حين قامت ثلاث ادوات دنيئة في شكل ثلاثة آدميين من اقصى الشرق ، من اليابان ، سخرتها المنظمة التخريبية المسماة — الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين — بتنفيذ جريمة يعجز القلم عن وصف مدى فظاعتها وبشاعتها .

اصيب العالم كله بصدمة كبيرة ، لا للخسارة في الارواح وحسب ، ولكن لشكل الجريمة المنكرة التي نزلت بالمستوى الانساني الى الحضيض ايضا كان طبيعيا ان يستنكر الراي العام العالمي ذلك ، ولاسباب واضحة مفهومة كان طبيعيا ان يستهجن الانسان العربي ، والخلق العربي ، والشهامة العربية عملا كالذي نفذته — الجبهة — يناقض انسانيتنا ، وخلقنا وشهامتنا، بالاضافة الى ما فيه من جبن وخسة .

بالتقدير وبالترحيب استقبل الناس هنا وفي كل مكان تلك الاصوات العالمية ، وخاصة الاصوات العربيةالتي استنكرت الجريمة .

من هذه النقطة وعندها قوبل بالاستهجان وبالاستنكار تعقيب رئيس الحكومة المصرية ، الدكتور عزيز صدقي على الجريمة النكراء ، واعتبار هذه الجريمة في نظره عملا بطوليا —يؤكد قدرة العرب على قهر اسرائيل—!!

هكذا وجد الدكتور صدقي نفسه في القارب المتخبط بين امواج الاحداث العاتية جنبا الى جنب مع اثنين اخرين يحملان هما ايضا لقب الدكتوراه ، وهما الدكتور جورج حبش ، والدكتور وديع حداد .

الدكتور حبش والدكتور حداد خططا للجريمة ، والدكتور صدقي باركها وهلل بل واستخلص منها وفقا لنظرية — اطرة الصراع — ما استخلص وفي هذه الحقيقة ما يبعث على الكثير من الاسف .. الاسف على وضع ترى فيه جملة القاب اكاديمية رفيعة يدفعون الفكر العربي دفعا الى الوراء ، متناسين رسالتهم التي يريد المجتمع العربي لهم أن يضطلعوا بها وهي دفع هذا المجتمع الى الامام . فهل يخدم التخطيط والتصفيق والتهليل لجريمة كهذه ما ينشده المجتمع العربي في ضوء احتياجاته المتطورة ، من اهداف ؟

— ٢ —

ثلاث خلت . قلت لمحدثتي : الـم تساورك المخاوف من احتمال وقوع امهات وفتيات وشيوخ واطفال في عداد ضحايا الانفجار الذي خططت له ثم قمت بتنفيذه في — السوبرسال — في القدس ؟ وقالت فتاة شابة في عمر الورود تقبع في سجن النساء في الرملة : هذا لا يقلقني ، فطفل اليوم سيصبح جندي الغد ، وحين يلقى اليوم حتفه طفلا ، يموت في الحقيقة جندي اسرائيلي !!

ومرت اعوام ثلاثة .. وخيل لي أن منطق — العمل الفدائي — قد تغير، او على الاقل في طريقه الى التغير . وجاءت حادثة مطار اللد لا لتذكرني . بل لتذكر الجميع بان — البطولة — لم تغير اساليبها ، بل انها تزيد هذه الاساليب فظاعة ، تعمل باستمرار على تضييق دائرة اصدقاء ومؤيدي هؤلاء — الابطال — في كل مكان تحت الشمس

وتبدأ السنة السادسة لحرب الايام الستة التي اندلعت نيرانها في الشهر السادس دورتها ، ولا يعلم الا الله والراسخون في العلم ما تخبؤه هذه السنة . ولكن شيئا واحدا اعلمه ويعلمه الكثيرون الا وهو ان الدكاتره حبش وحداد وصدقي لا يمثلون الفكر العربي الواعي ، وليس في مقدورهم أن يشوهوا الصورة الاصلية للخلق العربي وانما هم يشوهون صورة ما يمثلون ، وفي هذا العزاء للانسان العربي وفي هذا بعض العزاء لكل رواد السلام ولكل مبغضي العنف في كل مكان .

— ٣ —

ونعود الى الوراء .. الى سنوات

مستقبـــل اليـــابـــان

بقلم : محمـــد ابو شلبايـــة

... يبدو ان سنة التاريـــخ لا ... [تس]مح للشعوب المتخلفة ان ... [تظ]ل متخلفة ، كما لا تسمح ... [لل]شعوب المتطورة ان تظل ... [تس]بق غيرها نحو مزيد من ... [الت]طور ، ذلك لان مسرح ... [الت]اريخ قد اصبح كما يبدو ... [الا]ن الذي تظهر فيه الشعوب ... التابع ، وهذا ما جعل ... [بل]دانا مثل الصين والهند تبرز ... ان كانت مختفية عن ... [الا]نظار .

وكذلك فان سنة التاريخ ترفض ... تسمح للظروف مهما كانت قاسية ... تطمس خصائص الشعوب الاصيلة، ... شعب الياباني الذي مني بهزيمة ... احقة في الحرب العالمية الثانية ، ... الذي ما يزال للاميركان وجود قوي ... بلاده ، اخذ بخصائصه الاصيلة ... [يع]ود الى المسرح الدولي من جديد . وبالطبع لا يقلل من قيمة هذه العودة ... الشعب الياباني لا يبرز هذه المرة ... [ق]وة عسكرية ، وانما كقوة اقتصادية، ... شعب قادر على اغراق اسواق العالم ... [بم]ختلف انواع السلع والبضائع .

... ان مساحة اليابان اقل من مساحة ... [فرن]سا ، ولكن الشعب الياباني يمتاز ... [عن] غيره من شعوب العالم بانه شعب ... [مت]جانس ، متواضع فخور فنان .

وبالرغم من ان الوجود الاميركي ... [كا]ن له تاثيره في نقل نمط الحياة ... [الا]ميركية الى اليابان ، بحيث تغيرت ... [الا]زياء والعادات عند الكثيرين ، الا ان ... [ذل]ك التاثير يظل سطحيا يمس المظهر ... [دو]ن ان ينفذ الى الجوهر ، فما تزال ... [الر]وح اليابانية الشرقية الخاصة متغلغلة ... [في] النفوس ، وما يزال الشعب الياباني ... [يح]تفظ باصرار الذوبان في الروح ... [الغ]ربية ، وما يزال الانسان الياباني ... ذلك الانسان الذي يمتلك عقلا ... [مت]طورا وروحا شرقية صافية .

[لق]د زار احد الاميركيين الكبار الجزر ... [الي]ابانية وقال موجها كلامه الى العالم ... [كل]ه — لا تنسوا اليابان فقد تصبح ... [ح]ديث العالم كله ، بل قد تصبح ... [الق]وة الفاعلة المؤثرة في العالم كله —. والواقع ان الخبراء يؤكدون انه اذا ... [ا]ستمر التطور الاقتصادي يسير في ... [الي]ابان كما يسير في السنوات الحالية،

فان الشعب الياباني سيصبح في نهاية هذا القرن متفوقا على جميع بلدان العالم اقتصاديا . ومعروف ان التقدم الاقتصادي يعني التقدم في مختلف المجالات الاخرى .

ويرجع الخبراء هذا التقدم الصناعي الى كون اصحاب العمل في اليابان ، لا يبددون طاقاتهم وجهودهم وتشاطاتهم في التنافس الداخلي ، وانما هم بدلا من ذلك يشكلون جبهة اقتصاديةواحدة مهمتها الرئيسية تطوير اليابان ، والتفوق على البلدان الاخرى .

وتقول الاحصاءاتوالتقارير انالسلع اليابانية تزاحم مزاحمة شديدة سلع اكثر بلدان العالم تقدما وتطورا في الصناعة ، بل ان اليابان تصدراللحوم المجففة والطحين والبقول والصناعات الدقيقة والمواد الغذائية المحفوظة حتى لبريطانيا والولايات المتحدة الاميركية، كما ان استثماراتها في اوروبا تبلغ عشرة بلايين دولار ، هذا عدا عن العلاقات التجارية الحسنة مع الاتحاد السوفياتي ، وعدا عن المساعي المتواصلة التي يبذلها اليابانيون من اجل تحسين العلاقات مع الصين الشعبية التي تضم ثلث سكان الكرة الارضية .

والحقيقة ان اليابانيين يظهرونمرونة منقطعة النظير في علاقاتهم مع البلدان الاخرى ، وخاصة تلك البلدان التي كانت لها علاقات غير حسنة معهم ، فهم على استعداد للاعتذار للصين الشعبية عن العلاقات السيئة التي سادت بين البلدين يوم كانت اليابان تحتل اجزاء من الصين في النصف الاول من هذا القرن .

وفي الختام ان الذي يزور اليابان يشاهد ناطحات السحاب العالية ،كما يشاهد مئات الالاف من العائلات اليابانية التي اخذت ترتدي الازياء الغربية ، واخذت تقتبس عن الاميركان والغربيين كثيرا من المظاهر الغربية والاميركية ، ومع ذلك فاليابان ما تزال ذلك البلد الشرقي الحقيقي ، بمعنى انها ما تزال ذلك البلد الذي يحافظ فيه شعبه على روحه الاصيلة ، دون ان يمنع ذلك من اطلاق العقل واطلاق الجهود والطاقات حسب احدث النظريات العلمية من اجل اعادة بناء اليابان من جديد على اسس علمية جدية .

قرأنا لك — حزيران السادس

للمرة السادسة يعيش العالم العربيشهر حزيران بكل معانيه واثـــاره وابعاده : الهزيمة المنكرة المخجلـةالمهينة المذلة كانها وقعت امس . فاسرائيل حيث هي لم تتراجع بوصةواحدة عما انتزعته بالقوة من الارض العربية ، وليس في الجو اية علاماتاوامارات تدل على رغبتها في التراجع ، او تشير الى قدرة العرب على فرضهعليها : كل الاستعدادات التي اتخذت والاعدادات التي ارسلت والمليـارات التي انفقت والصداقات التي اكتسبت لم تغير من الواقع شعرة واحدة ،ولا يبدو انها ستغير شيئا في المستقبل القريب .

ولكي تعيش دائما اجواء الخامس من حزيران فقد فرض علينا طـوال السنوات الخمس الماضية . وقديفرض علينا في سنوات كثيرة قادمة كل المآتم والماسي التي ساقتنا الى حزيران .. اللغة ذاتها . والعقلية ذاتها ، والمنطق ذاته ، والانظمة ذاتها والوجوه ذاتهاوالالوان والملامح والمعالم كلها ذاتها ايضا : وكأن الذين فرضوا على مابعد الهزيمة كل ظروف الهزيمـة واجوائها ، وكل منطقها وافكارها ،وكلاشخاصها واقطابها ، وكل صداقاتها وخصوماتها كان هؤلاء لم يكتفـوا بالمكاسب التي حققوها لاسرائيل في حرب حزيران فارادوا من المنظماتذاتها ان تمهد لهزيمة اخرى قدتكون اشد واخطر من هزيمة الخامس منحزيران ؟ والا فما معنى استمرار صانعي الهزيمة في تدبير امور ما بعدالهزيمة ؟

وما معنى بقاء الشعوب في بلدانالمواجهة منعزلة عن المشاركة حتى في الراي والتفكير فضلا عن المعالجة اوالتدبير : وما معنى ان الترتيب ذاته والموازين ذاتهامن الصداقات والعداوات التي كانت السبب في الهزيمة هـي التي تعتمد في تصريف سياسة مابعد الهزيمة ؟

ولا بد من التسجيل هنا ان الاخطاءالمرتكبة هي اكثر من ان يحيط بها فصل واحد او كتاب بعينه ، وان الذين حاولوا التحدث بصراحة عن مغزىالنكبة وغيرها ورصيدهاودروسها كانوا في اختيارهم لما سجلوه واوردوه ينزعون الى رغبة ملحة بصرف النظرعن الدروس الحقيقية التي خلفتهـا النكبة بجميع ابعادها السياسيـةوالاجتماعية الداخلية والخارجية .

ولعل من حق الشعب العربي الذيدفع ثمن الاخطاء المرتكبة من دمـه وكرامته من حاضره ومستقبله ومصيره،لعل من حقه بعد كل ما حدث ان تترك له الحرية مرة واحدة على الاقلبعد حكم عسكري مباشر طال عليه الامد وتوالت بسببه النكبات فى انيقول كلمته في النظام الذي يريد والمصير الذي يختار ، بعيدا عن الحروبالنفسية وعن الاراء والاحكام التـي يصدرها ويفرضها اولئك الذين اعترفحسنين هيكل انهم ارتفعوا بانفسهم الى مصاف الالهة حين وضعوا عبيدهمامام احد مصيرين لا ثالث لهمـا : — الجنة او النار — .

عن «الحياة» — بيروت

اعظـــم استعـراض فى العالـــم !

بقلم : سنى البيطار

في غياب اوضاع الاستقرار والامن ، وانعدام الانظمة الشرعية الممثلة لارادة الشعوب وسلطة القانون والدستور ، تظل جميع خطوات الحكام الفرديين ، مهما احيطت بهالات التضخيم والاثارة، اقرب الى الحركات الاستعراضيةوالاعمال التهريجية . وامعانا في السير نحو المزيد من التخبط والضياع ..

وفي عالمنا العربي ، حيث يسيطر سلاطين ذوو ارادات مطلقة . وحيث تعطل الدساتير الشرعية وتقيد الحريات العامة ، وتصادر حقوق المواطنين ، تسير حياة شعوبنا العربية قلقة حائرة مهزوزة .. تهدر فيها الطاقات ،وتداس الكرامات ، وتسوء الاحوال العامة ، ويبقى التخلف الاجتماعي والاقتصادي يضرب اطنابه ..

في بغداد ، اعلنت الحكومة العراقية قرار تاميم شركة البترول البريطانية، وحاولت وسائل الاعلام احاطة القرار المذكور باضخم قدر من الدعايةوالمبالغة والتهويل :

— العمل العربي الحقيقي الوحيد ضد الاستعمار خلال تاريخنا الحديث كله .. —

— اعظم خطوة ثورية في العالم .. —

وكما يحدث عند تقديم فلمسينمائي جديد ، يحاول خبراء الدعاية اثارة اهتمام المشاهدين ، واطلاق الاوصاف الخيالية .. مثل :

— اعظم استعراض في العالم —

وبغداد تشهد هذه الايام عرضا جديدا ، وتنهال برقيات التهنئة على — ممثل — بغداد الاول من زملائــه — ممثلي — العواصم العربية الاخرى . وتتعاون اجهزة الاعلام العربية فيالهاء الشعوب وتسليتها بسلسلة طويلـة من البرامج الوطنية عن الكفاح ضد الاستعمار والامبريالية والصهيونية ..

— انه لفترة طويلة ، والاستعمار العالمي يوجه ضد الامة العربيةوالوطن العربي نيران الاضطهاد والاستغلال والتجزئة ، ويعمل على افقار الجماهير وتحطيم معنوياتها الكفاحية بما يؤمن له اخضاع هذه الامة المجيدة وتطوير مصالحه المادية على حسابها وحساب مستقبلها .

ان جوهر السياسة الاستعماريةضد الشعب العربي ، كان يرتكز على مصالح مادية تهدف للسيطرةوالاستيلاء على ثروات الوطن العربي وبخاصة الثروات النفطية والمعدنية ، وتحويل هذه الثروات الى موارد اساسيةلصالح الامبريالية وشركاتها الاحتكارية .. —

ويتجاهل اصحاب البيانات الثورية ان عهود الاستبداد والانظمة العسكرية السائدة في معظم اقطارنا العربية ، هي من العوامل الرئيسية التي ادت الى اضعاف شعوبنا وتحطيم معنوياتهـا واذلالها وتنظيم عمليات السرقةوالنهب والاستغلال الجارية في وطننا العربي .. وتاريخ العراق الحديث يمثل ابشع صور الاستغلال والاضطهاد .. واسوأ انواع الحكم .. فقد ارتكب الحكام العسكريون سلسلة من المذابح والاغتيالات وعمليات السحل والابادة .. مما تتضاءل امامه اعمال كبـار الطغاة الذينعرفهم التاريخ الانساني..!

والرئيس الحالي — السيد البكر — صاحب سجل طويـل في النشـاط — الثوري — العالمي .. وله قدرةفائقة على التراجع والانسحاب امامالتهديدات الخارجية .. ودوره في تجميد نشاط الجيش — العراقي خلال احداث الاردن سنة ١٩٧٠ لا يحتاج الى ايضاح ..!

انا لا اعتقد ان قرارات التاميـم الحالية قد صدرت لخدمة الشعـب العراقي او من اجل تحسين احواله .. فشعوبنا لا اعتبار لها ولا وجود عند السلاطين الطغاة .. وانا لا ادافع عن مصالح الشركة البريطانية .. ولكنني اعتقد ان هناك صراعا خفيا بين القوى الاجنبية لتوسيع نفوذها في ارضنـا العربية .. والا ، فما معنى استعداد المسؤولين العراقيين للتفاهم مع الحكومة الفرنسية حول حصتها في الشركـة المؤممة ..؟ ونحن نذكر ان قـرار التاميم في ليبيا قد شمل — الحصة — البريطانية ، واستثنى الحصةالاميركية

وايضا ، مع كثرة — اعلانات — التاميم التي صدرت في عواصمناالعربية لم نشهد اي تغيير في اوضاع الشعوب .. في العراق ، تبلغ نسبة الامية ٨١٪ حسب الاحصاءات الرسميـة للهيئات الدولية ..!

وعندما يبرق الرئيس السـادات الى المهيب البكر مهنئا ومؤيدا .. لا اجد وصفا مناسبا لعمله الا ان يكون ذلك من — صور النفاق — العربي ، فانا اعرف راي السيد السادات في موضوع التاميم .. وكان قد اعلنه في اجتماع مصري قبل اشهر قليلة .. قال السادات : — انه يعارض في تاميم النفط .. لان ذلك يمثل سلاحا ذا حدين .. ان اعمال التاميم وفرض القيود على الانتاج من شانها ان تلحق الضرر بالدول المنتجة للنفط ، بدرجة لا تقل عن الضرر الذي يلحق بالدول المستهلكة ..! —

متى يفهم حكامنا — ابطال التاميم — ان مطالب شعوبنا الاولى — استعادة حقوقها الطبيعية في الحرية والسيادة الوطنية والحكم الديمقراطيالعادل ..؟

العراق يواجه مشكلة خطوته التأميمية لشركـــة النفـــط العراقيـــة

بقلم : مراقـــب

تتجه انظار المعنيين بشؤون النفط هذه الايام الى باريس حيث تجري مفاوضات بين الحكومة الفرنسية والسيد صدام حسين التكريتي ، نائب رئيس مجلس الثورة العراقي واهم شخصية في نظام الحكم بعد رئيس الجمهورية مباشرة.

وتاتي زيارة صدام لباريس بعد تاميم شركة النفط العراقية — اي.بي. سي — بخمسة عشر يوما وهي ملك نسبة ٢٣ بالمائة تقريبا لكل منفرنسا وهولندا وبريطانيا والولايات المتحدة الامريكية والباقي لغولباتكيان الذي كان الوسيط في الامتياز ، وفي اعقاب التاميم العراقي اممت سوريا ايضا انبوب النفط المار باراضيها ومصفى النفط في بانياس ، وامتنع لبنان عن تاميم منشآت النفط في اراضيه باعتباره مخالفا لنظامه الاقتصادي .

تاييد الدول العربية

ومنذ الاعلان عن التاميم عشية ١-٦-٧٢ ابدى العراق نشاطا جما تناول كل دولة وكل جهة لها علاقة بعمليات النفط العراقية ، فذهبوزير خارجية العراق الى موسكو ، ووزير النفط العراقي الى سوريا ولبنان ، ومدير شركة النفط الوطنية او الكويت وجرت اتصالات عديدة على مستوى دبلوماسي في الكثير من العواصم العربية وغير العربية .. وحشد العراق منظمات النفط لتتخذ قرارات لصالحه فكان مؤتمر البترول الذي انعقد في الجزائر ، ومؤتمر الدول العربية المصدرة للنفط — اوبيك — في بيروت وكانت حصيلة هذه الاجتماعات ان اعربت الدول العربية عن تاييدها لخطوة التاميم العراقية وعن مواقفها على عدم زيادة انتاج للتعويض عنقلة الانتاج في العراق خلال المرحلة الاولى من التاميم ، واغلاق الطريق بوجه شركات النفط في اجراءاتها المضادة للتاميم .

جهود حتى اللحظة الاخيرة

سبق التاميم انذار عراقي لشركة النفط العراقية لمدة اسبوعين اعتبارا من ١٧-٥-٧٢ وعند انتهاء الانذار مدد لمدة احدى عشرة ساعة املا في رضوخ الشركة لمطالب العراق . وتقوم هذه المطالب بالدرجة الاولى على زيادة الانتاج وايصاله الى ما كان عليهسابقا وزيادته بعد ذلك . ولكن الشركة امتنعت ورفضت الدخول في مفاوضات مع الحكومة العراقية قبل تسوية طلب الشركة بمبلغ ٢٠٠ مليون دولار لقاء مصادرة حقل الرميلة . والقرائن تشير الى ان كلا من الطرفين العراقي والشركة كان يامل في ان يتراجع الطرف الاخر في اللحظة الاخيرة ويتنازل عن موقفه المتصلب تفاديا لخطوة التاميم ، ولكن الاصرار على التعويض من جانب الشركة ، وسخن العواطف من جانب الحكومة العراقية قطعا الطريق بوجه التراجع والتنازل وبعد التاميم اعلنت شركة نفط العراق عن انها ستقاضي اية جهة مهما كانت اذا ما اشترت النفط العراقي المؤمم باعتباره نفطها .

استثناء شركتين

على ان التاميم لم يشمل جميع الشركات الاجنبية في العراق ، فقد استثنيت شركة نفط الموصل وشركة نفط البصرة وهما شركتان فرعيتان لشركة النفط العراقية وتنتجان حوالي ٣٠ مليون طن سنويا ، بينما يبلغ انتاج شركة النفط العراقية حوالي ٥٥ مليون طن . ولما كان العراق يعتمد في ٧٥ بالمائة من دخله وميزانيته على النفط فانه سوف لا يتاثر ثلث دخله بالتاميم . وبما ان الدخل العام من النفط يبلغ حوالي ٤٠٠ مليون جنيه استرليني او ١٠٠٠ مليـون دولار سنويا ، فان تاثر الدخل بالتاميم يبلغ حوالي ٦٦٠ مليون دولار . اما تاثر سوريا بالتاميم فيقدر بحوالي ٨٥ مليون دولار سنويا .

استثناء فرنسا

استثنيت فرنسا منذ البداية من سائر الاجراءات العراقية ووعدت بحفظ مصالحها والغاية من ذلك واضحة اذ اريد شق الجبهة الغربية ضد التاميم ، والاستعانة بفرنسا وبخبراتها في تسويق النفط المؤمم ، الى جانب ترغيب اليابان ايضا في عمليات التسويق . وقد ذكر انالجهات الاربع المتاثرة بالتاميم وهي الجبهة الامريكية والهولندية والبريطانية والفرنسية قدخولت فرنسا بعد اجتماع عقد مؤخرا ، ان تفاوض مع العراق لدى زيارة صدام التكريتي بشأن التعويضات المستحقة لها . ومع ذلك لا يعتبر موقف فرنسا سهلا ، لو من جهة واحدة لا تريد ان تشذ عن التضامن العربي او ان تساوم سياسيا في مسالة اقتصادية ومن جهة اخرى لا تريد ان تخسر مصالحها في النفط العراقي الذي تعتمد عليه كثيرا ، وخاصة بعد تاميم مصالح فرنسا النفطية في الجزائر ، ولابد من ان تظهر الايام القليلة القادمة نوعية الصفقة التي قد تعقد بين العراق وفرنسا .

السوفيات بعد التأميم

اما الاتحاد السوفياتي فليس ثمة ما يشير الى انه قد شجع العراق على التاميم ، او انه رحب بالتاميم . فالاتحاد السوفياتي ليس محتاجاللنفط العراقي وهو يصدر النفط بمعدل ٥٠ مليون طن سنويا ويصدر كميات كبيرة الى دول غربية بموجب عقود قد لا يرغب في ان تتاثر اذا ما اظهر حماسا لخطوة التاميم العراقية وهو لايزال حائرا في كيفية تسويق نفط الرميلة العراقي ، كما ان الدول الشيوعية التي لا تنتج النفط مرتبطة به من حيث التزود بالنفط وليس من مصلحته فقدان هذا الارتباط ، ولكن ازاء الخطوة العراقية التاميمية لم يستطع الكرملين الا ان يؤيدها بعد وقوعها ، ولما كان بغير حاجة الى نفط العراق فانه قد يمد العراق بمساعدات مالية الى ان تتمكن بغداد من تدبير امرها خلال الاشهر القادمة . وقد تمتد هذه الاشهر الى سنة او اكثر .

فاتـورة الثمـن

هنا لابد من التساؤل عن الثمن . فالعراق يشكل بالنسبة الى الاتحاد السوفياتي موقفا هاما في استراتيجيته

البقية على الصفحة السابعة

نظرات فى الشئون الخارجية والمحلية

أمن اوروبا . الشرق الاوسط . التأميم

بقلم : ابو ثابـــت

لم يكن الرئيس اليوغسلافي تيتو مبالغا في القول بان «امن اوروبا مرتبط بالسلام في الشرق الاوسط» . فهذه حقيقة تكاد تكون ملموسة بين الدول الكبرى وغيرها في العالم . ولا ريب في ان «التنافس» على التفوق البحري في البحر الابيض المتوسط ، انما هو نوع من عدم الاستقرار على الاقل ، وانتفاء الطمانينة السياسية والعسكرية بين امبركا وروسيا خاصة .

فـي المتوسـط

ولعل من الملاحظ ان موسكو اصبحت الان معنية اكثر من اي وقت مضى ، بحشد اوسع تواجد بحري لها في البحر المتوسط ، في مقابل تواجد اميركي وغربي متزايد فيه . وهذا الانكباب على توسيع التواجد البحري العسكري في المتوسط كان باعثا رئيسيا على موافقة لندن ، مثلا ، على ايجاد قوة بحرية للحراسة الدائمة المشتركة في هذا البحر الصغير حجما ، المهم استراتيجية وموقعا — لمواجهة اية تطورات في المستقبل .

ومع انه قيل ان ثمة املا كبيرا في انفراج التازم الخفي الحالي في اوروبا والوصول الى سلام في فيتنام ، وفي الشرق الاوسط ، لكن ذلك الامل يكاد يتضاءل الى حد بالغ ليس بالنسبة الى فيتنام فحسب ، وانما في الشرق الاوسط ايضا . اذ ان مجرد التامل — دون عمل ايجابي حثيث — لا بد ان يحمل في طياته ضربا من التشاؤم الضمني الذي لا يرتاي صاحبه التحدث به ، حفاظا على السرية من جهة . وحماية لضوابط الانفعال والتبدي بموقف يفضح النوايا ويكشف الاهداف من جهة ثانية .

واذا قيل ، مثلا ، ان روسيا تستطيع كبح جماح القتال في فيتنام ، او ان امبركا في وسعها ضمان الابقاء على النظام الراهن في جنوب فيتنام ، فان واقع تضارب مصالح واشنطن وموسكو وتباين استراتيجيتهما — سواء في الشرق الاقصى او في البحر المتوسط وشرقيه — لا يمكن ان يكفل اية نتائج انسانية ثابتة دون الحصول على «قبول» تلقائي واع من الاطراف المعنية عامة ، مع تاكيد من الدولتين الكبريين على نصاعة المسعى، والابتعاد عن التناور واللف والدوران .

ان استمرار الحرب الدموية في فيتنام ، والتازم القابل للانفجار في الشرق الاوسط ، وازدياد التنافس البحري والاحتكاك غير المستبعد في المتوسط ، يكاد يمثل بوادر محزنة لمستقبل مزعزع ، يتصل مباشرة بدواعي عدم الارتياح الامني في القارة الاوروبية ذاتها — برغم ما قيل عن الانفراج الظاهري بين قسميها الشرقي والغربي.

بين العراق وبريطانيـا

كان تاميم شركة بترول العراق ، ذروة الخلاف والتازم بين بغداد ولندن بشكل رئيسي . فبريطانيا تملك غالبية اسهم هذه الشركة ، بالاشتراك مع امبركا وفرنسا .

ولعل سوء العلاقات السياسية بين بغداد ولندن وواشنطن ، خاصة ، كان بشكل او باخر ، العامل الهام في تعجيل قرار التاميم ، ولاسيما بعد ان ضمن العراق تاييد موسكو في اعقاب معاهدة الصداقة والتعاون بينهما ، من جهة ، ودعم الدول الشقيقة لخطوته من جهة ثانية .

وليس من شك في ان اقدام بغداد على تاميم الشركة ، يمثل ضربة موجهة لمصالح التريبعم استثناء واضح لمصالح باريس بفضل موقفها الحيادي العادل من نزاع الشرق الاوسط .

واذا كانت هذه الخطوة العراقية قد اصابت نجاحا اوليا ، غير ملموس الفوائد بعد ، وتجاوبا عمليا من دمشق ، وتاييدا كلاميا حتى الان من منظمة (اوبيك) ، فليس من المستبعد ان تشكل سابقة عملية تحمل على التشجيع للفصل في اي خلاف قد ينشأ بين البلدان المصدرة للنفط والشركات العاملة في اراضيها ، دون النظر الى العاقبة ، او الاهتمام بغير المصلحة الذاتية ، وهو امر ربما افضى الى نهاية سيئة بالنسبة للبلد المعني والبلد الذي يرتبط به نفطيا على السواء .

غير ان هذا لا يمكن ان يعني ضرورة التهاون بحق الدولة المصدرة للنفط، او الاستخفاف بمركزها ، او التغاضي عن رفع مستواها . اذ ينبغي على الشركة النفطية مراعاة مصلحة تلك الدولة بصورة تنسجم مع الفوائد التي تجنيها ، منظورة كانت أم غير منظورة، وان تعمل على تعميق التفهم المتبادل لكل حالة تنشأ ، او عمل طارئ يقع . من هنا يصبح في الوسع الفصل في الامور الطارئة بشكل ينطوي على الفهم والموافقة معا .

كل واحد له
عصا
بقلم ...

رحم الله امرءاً ...

نعيش في دولة اتاحت حرية التعبير للجميع في حين حرمت شعوب كثيرة من هذه الحرية ، فكمت افواههم وسلبوا حرية ابداء الراي .

نتج عن هذا امر يؤسف له حقا الا وهو عدم احترام تلك الحرية ، فاستغلها البعض ليبني عليها نفسه المريضة ، فاذا ما قام احدهم وابدى رايا للنقاش يروح واحدهم بالكشف عن جوهره الاصيل فاتحا جعبة مليئةبالشتائم والقاذورات ضاربا اياها على راس ذلك الصحافي او الاديب .

اكتب هذا بعد تجارب عدة خضتها ، كنت ابدي رايا دون اقتحام مناطق الغير ، ودون كتابة كلمة نابية واحدة ، ولكن سرعان ما كان يقوم بعض فرسان الكلام الفارغ ليتصدوا بكلمات ومواضيع خارجة عن موضوع البحث ، ظانين بذلك انهم اناقشوا خدمةللمجتمع

فاذا ما قام كاتب ناشئ على سبيل المثال بتركيز ضرباته الواهية على واحد من حملة الاقلام ذوي الاقدام الراسخة في هذا المضمار ، فيجب ان لا نعيره اي اهتمام لانه لو عرف ان من كان بيته من الزجاج لا يرجم بيوت الناس بالحجارة ، لما فعل .

واذا ما انبرى احد عباد الله المعقدين لواحد منا بشتائم لاحصر لها ، فيجب عدم محاسبته علىزلاته ذلك الاناء بما فيه ينضح .

لو تتبعنا سلسلة من النقاشات تدور بين صحافيين او ادباء ذوى شهرة تجوب الافاق لوجدنا ان الجدل والنقاش لا يخرجان عن الموضوع قيد انمله ، بينما الامر يختلف كليا بين الزعانف الصغيرة اذ تمتلئ مقالاتهم بالسباب واللعنات ، ليقلفوا وراءها ساترين ضعفهم ، فلهؤلاء نقول :

رحم الله امرءا عرف حده فوقف عنده .

هكذا من الاصل



المكـــدود

(قصيدة سريالية)

شعر : علي خليل حمد

دق مسمار الدجى نعش الكـــرى
ويثوب النجم كالشمـع المـذاب
وجناح الريـح يعمي القمـــرا
والخيول الناس تصغي للــرباب !
يغرف البحـر ويطـوي يـــده
جاعلا من نفســه مركب حـــوت
طـــارحـا في لجتيــه غـــده
مثل بيض في نسيج العنكبـــوت !
انظري يا جبهة الليـــل الكفيــف
آدم العنز ارتقـى فـــي الشجـــرة
زارعـــا مـــن حولها الف رغيــف
وبخيط ساقها قـــد نشــره !
قهقهي يا شمس ممـــا نفعــــل
واقفزي في كل يـــوم قفزتـــين
تحت جلد الذئب سار الحمـــل
وغدت وجبتنا فرو الحصـــين !
ما لهذا الافق يحنـــي ظهـــره
كتفــــوه بعنـاقيـــد العنــب
مثل من أطلق عمـــدا شعـــره
ليعب الموت من طـــاس الذهب !
قل لمذياعـــك يمســـح شفتيـــه
ويناغي اسفل الجـب العميـــق
فالنسـور البيض تنفض عليــــه
أو ما تسمعها تصرخ «قيـــق» !
فخليـــج النور فـي روحـــك مات
ودمــــوع الفقر طاحون حيـــاتـــك
تحسب الموسى تقص الشعـــرات
وهي كالاسفين مغروسا بذاتـــك !
لا تقـــل ان ذراعــــي ركبـة
وفمـــــي عصـــارة للقصب
فجوف الليل تعـــوي خشبيـــة
اذ بدا الكلـــب بهـز الذنب !
انطلـق : كل عمود في الفضـــــاء
باحث عن حانة يـــأوي اليهـــا
انطلق : ان زجاجات الهـــــواء
لم يعد ينفتل الحبـــل عليهـــا !
واثقب الجمجمة الخضـــراء كـــي
تسكب الظـــل وراء الاخـــريـــن
أو ما تلمح فـــي جلبـــاب مـــي
اسطرا بيضاء من صاد وســـين !
ليتني أركـــب فيـــل الغســـق
حائمـــا حـــول جـــذور الازل
باحثا فـــي الصحصحـــان الازرق
عن خطوط القــــدر المتصــــل !
لا فقد ألقيت في حضـــن الاســـد
ذلك الخرطوم والعـــاج معــــه
أي فـــــرق بين سبت واحـــــد
أن تأملنـــا ويـــوم الجمعـــة !
دق مسمـــار الكـــــرى ...

نـــير شوحيـــط

قصـــارى القـــول

اذا كـــان الحب اعمـــى ؛ فان الكـــره بـــدون حـــواس

***

لو كان عمر السلحفاة كعمر الارنب لاضطرت الى القفز كما يقفز

***

كيف يتحمل المرء عبء سواه اذا لم يتحمل وطأة نفســـه ؟

***

اعرف نفسك لتعرف الاخرين !

***

واعرف الوحدة لتعرف الاجتماع ! !

***

هنالك من يستهلك ايامـــه ، وهنالـــك مـــن ينتجهـــا .

***

تتكلم بسكوتها وتتكلم بدموعها ، ولا تقول شيئا في كلامها .

***

قال الفضائي حين ارتقى صاروخه : ما اصغر الارض وما اكبر مشاكلها !!

***

هل يمنع اطلاق صاروخ الى القمر اذا وكر غراب على قمته ؟

***

الوساطة ليست من البساطة .

***

حين تطفأ الشمعة يعرف مدى نورها .

***

من يمل الوحدة فانما يمل نفسه .

مـع الشاعر فهد ابو خضرة صاحب

الزنبقـــة والحـــروف

بقلـــم : ابـــو اديـــب

انها مجموعة صديقنا الشاعر فهد ابو خضرة . الصادرة عن مجلة الشرق والمطبوعة في مطابع دار الايتام الاسلامية في القدس .

والشاعر فهد معلم في قريته الرينة ومعيد في جامعة حيفا ، وتلميذ فـي الجامعة العبرية باورشليم . يدرس للحصول على درجة ال م . أ . بعد ان احرز درجة ال ب . أ .

صدر للشاعر عن مكتب المجتمع – رواية بعنوان الليل والحدود ،وكتب المسرحية والقصائد الغنائية التي تذاع من التلفزيون والاذاعة الاسرائيلية .

قدم للمجموعة الدكتور دافيد صيمح استاذ الادب العربي في جامعة حيفا . بعنوان : – وقفة مع المسافر الابدي– فالدكتور صيمح يتوقف عند البيت في ص ٤٤ ، ويعلقه في ذاكرته :

وسابقى مسافرا ابديا
في رحاب من الندى والعطور

ذلك ان فكرة السفر كما يقـــول الدكتور – تتضح محوريتها فيالمجموعة فالشاعر دائم الاصغاء . مسافر بكل ما في كلمة سفر من شعر . وهو يريد ان يظل مسافرا لانه يعرف حقالمعرفة ان السفر توقد وحياة ، اما الوقوف، حتى الوقوف في ملاعب الحب فهـــو انطفاء وموت .

كذلك يقول صيمح : – غـــير ان السفر ذاته لا يخلو من ماساة ، فهو يبتعد بالانسان من بدايته ويقتـــرب بالانسان الى نهايته : اخاف ان تنوي وينوي الهوى ...

وحول الشكل يقول الدكتور صيمح – لا يعيب المجموعة هذه العمودية الغالبة على اعاريضها ، كما لايعيبهـــا خلوها من كلمات ابلاها شيوعها فـي الاونة الاخيرة ، مثل تموز وعشتروت وادونيس وازوريس . فشاعرنا لا يعزف على اوتار يستعيرها من غيره لانه يعلم بان تجاوز الذات والاندماج في الغـير قد يدل على عدم الاصالة ، حتى وان كان هذا – الغير – من مصدر غريب عن التراث الشعري العربي – .

هذا بعض ما قاله الدكتور صيمح حول المجموعة في مقدمتها هذه المجموعة التي ضمت ثلاثا وثلاثين قصيدة ،منها ما التزم عمود الشعر التقليدي ومنها ما التزم الشعر الجديد شعر التفعيلة

تتسم المجموعة بطابع الغزل ، الا ان بعضها ذات طابع تاملي وانساني: للوجدان دور كبير فيها ، امال واماني انسانية ، قلق من المجهول ، مـــن الشيخوخة ومن الحروب ..

والتفت الى الصديق – ابي حبيب– لاساله عن احب قصائد مجموعته اليه .. فيجيب مبتسما :

– من الصعب تعيين احب القصائد الى نفس اي شاعر ، فهي كاولاد ابن الرومي ، او كابناء ابي تمام لايفضل احدهم على الاخر ، ومع ذلك فيمكـن تعيين بعض القصائد التي تحتل مكانا خاصا في قلبي مثل قصيدة – جموح الصبا – ص ١٦ :

باق جموح الصبا باق تحديه
وان يك الدهر قد ابلى لياليه

ومثل قصيدة – كان المساء – ص ٣٧ وهي من شعر التفعيلة ومثـــل – انت فوق العطاء ص ٤٣ ومثل اليها واليـــك – ص ٤٧ و – والزنبـــق والحروف – ص ٥٨ :

معذرة
ان سقطت اشعارنا الخضراء دون الساق
ان نثرت حروفها على دروب الشوك
ان لث الدموع
في ليلين عاشقين
تعانقا
واطرق الصباح
بحلم – ملءشوقه المخنوق –بالعناق

– ارى ان القصيدة مضخمة بالامال والاماني . – فاذا غنيت تنبض الاعماق – وانت لن تكون الا ربيعا خالدا – فهل لك ان تشير الى ما ذكره الدكتور صيمح حول الخشية من الشيخوخـــة والقلق بشكل عام ؟

– بالرغم مما قيل من انني انظر الى المستقبل برهبة ورعشة فانني اوكد ان الامل لم يفارقني خلال سفرتـــي في هذه المجموعة ، ولكني اعترف بانه قد يبرز احيانا منبينالحروف ما يرمز الى بعض القلق او مايمكن ان يفســر بالرهبة والارتجاف الا انني :

حملت قلبي الى دنيا معطرة
على جناح من الاشراق خفاق
اضم بالعين ازهارا مفتحة
عبيرها نشوة تسري باعراقي

– اعرف ان لك رايا يقول في ان القافية غير ملحة في الشعر ، فهـــل لك في المجموعة اي تاكيد على هـــذا الراي ؟

– نعم ، يمكن الاستغناء عن القافية واعتبارها شيئا كماليا في القصيدة . ولكن الشاعر يمكنه ان يستغلهااحيانا للفت الانتباه الى موضع معين او لتاكيد نقطة مركزية وما اشبه ذلك .. وقد استغنيت في القصيدة – اليها واليكـ ص ٤٧ عن القافية فقلت :

كل شيء فيك يدعوني اليك
فلماذا تتحدين وضوحي
وتقولين بانني لست لك ؟

– اذ استغنينا عن القافية الا يمكن ان نستغني عن الوزن ايضا، وكثير من الشعراء استغنوا عنه ؟

– بالطبع لا . فانا اعتبر الـــوزن جزءا اساسيا في القصيدة واعتقد ان الشعر والوزن ولدا معا وعاشا معـــا

فهد ابو خضره

اليهـــا واليـــك

كل شيء فيك يدعوني اليك
فلماذا تتحدين وضوحي
وتقولين بانني لست لك ؟
انا أعطيتك من حبي خلودا
واخذت
أنا لم أكفر بما كان
ولكن جموحي
لا يرى في وقفة الذكرى
سوى معنى انطفائي
واعترافي انني في اخر الرحلة
حطمت شراعي
وانتهيت .
ان قلبي يشتهي اخرى
ولكن .. لم تقل دقاته :
اني مللت .
هذه الاخرى التيتنسج احلاما
جديدة
هذه الاخرى التي تسكب فـي
الاعصاب نارا
هذه الاخرى تناديني
فهل يهتف قلبي :
كان لي ماض ولكني انتهيت!؟
انا مشدود اليها واليك
والى كل انفعال
يتحداني .. ويلقي في طريقي
غلة من موسم الشوق واحلام
الشباب
فلماذا
تتحدين وضوحي
وتقولين بانني لست لك ؟

ويموتان معا .

– استاذ فهد ، انت قرات للماغوط وشعره بلا وزن وبلا قافية ، الا تجد ما كتبه هذا الشاعر شعرا جميلارغم التحرر من الشكل التقليدي ؟

– اذا بحثنا شعر الماغوط او غيره من شعراء المدرسة الحديثة من الداخل اي حسب اصول كتابة هذا الشعـــر فهي ولاشك تحتوي على تجديـــدات وتعابير تنتزع الاعجاب ، ومع ذلك فانا اشبهها اي – القصائد – بتمثال موسى الذي ضربه انجلو على ركبته صارخا ما معناه : تكلم ! تحرك !.. اي ان هذا الشعر متقن الى درجة كبيرة ولكن تنقصه الروح ، والروح مرافقة للوزن في رايي ..

– يقول شعراء المدرسة الحديثة ان الوزن في القصيدة هو مجرد ايقاعها الموسيقي فتتبع من داخل القصيدةمن مضمونها وتعابيرها وتراكيب عباراتها وهي في القصيدة الحديثة اغنى منهافي القصيدة التقليدية فما رأيك ؟

– هذا الراي اعتراف واضح بـان الموسيقى ضرورية جدا للشعر وهملا يتكرون ذلك ولكن حين تصدمهـــم الموسيقى المسموعة بداوا يتسببـــون لقصائدهم موسيقى داخلية قد يحس بها احيانا كاتب القصيدة نفسه .

– نقاد الشعر وكتابه كجبرا ابراهيم جبرا وغالي شكري وادونيس ، يرون الوزن ايقاعا خارجيا ، وهو في الواقع كما يقولون ، الوزن رتيب ومكـــرر بينما الموسيقى الجميلة ليست مجرد رتابة وتكرار وانما تصوير وتنويع ونحن اذا كنا قد اعتدنا على هـــذه الرتابة افليس هذا ان الموسيقى العالية مثلا التي لا تتلوها والتي تنفر مـــن الايقاع الرتيب ، ليست موسيقى جيدة ومن هنا ينطلق مفهوم الموسيقى فـي الشعر الحديث .

– اننا نملك تراثا موسيقيا عظيما اكتسح في الماضي مجالات عالية واسعة وهو يعيش ليس في اذاننا ، دائما في قلوبنا ودمائنا ، والابتعاد عنه لمجرد تقليد الغربيين هو تشبه بذلك الغراب الذي حاول تقليد الحمامة فنسي كيف يمشي .

– الا ترى يااستاذ ان قضية التقليد تكاد تكون عقدة شرقنا ؟ فنحن نلبس ملابس الغرب ونكاد لا ناكل الاطعامهم وعلى طريقتهم ثم موسيقاهم تغطياسواق السماع عندنا ، الموسيقيون يقتبسونها في اغانينا ، التراث يجب ان نحافظ عليه . التراث الشعري الادبيوالغنائي ايضا ، لكن التطور مطلوب وهوليس على كل حال تقليدا .

– يجب هنا ان نفصل بين نقطتين هما الحضارة والثقافة ولا مانع عندي من اقتباس الحضارة الغربية بكل ما فيها ولكن المانع الاكبر هو ان ننسى تراثنا الثقافي ، لنقتبس تراثا ثقافيـا غريبا عنا كل الغرابة ، وقد حدثمثل ذلك حين خرج العربمن الصحراءوحين حاول الاعاجم ان يفرضوا حضارتهم وثقافتهم ، فقد اخذالعرب كلحضارات الامم الاخرى ولكنهم لم يتنازلوا ولو لفترة قصيرة عن تراثهم الثقافي ،ولهذا نجد عندنا اليوم ذلك التراث الـــذي خلد والذي سيبقى خالدا ، وحتى في عصرنا الحاضر وفي الثلاثينات بالذات نجد كثيرا من الكتاب الذين دعوا الى اقتباس الحضارة الغربيـــة دون ان يميزوا بين الحضارة والثقافة ثمارتدوا عن هذه الدعوة بعدفترة قصيرة ليعبروا عن خيبة املهم من تلك الحضـــارة الغربية ، اذكر منهم على سبيل المثال محمد حسين هيكل ، وزملاءه .

– اتفق معك في ما ذكرت واحتفظ في موضوع موسيقى الشعر ،فرايي في ان الموسيقى الراقية ليست الايقاع،لان الايقاع هو ضرب الطبول ، الموسيقى البدائية للبشر، والموسيقى التصويرية التي تنساب بلا رتابة ايقاعية هـــي الموسيقى التي تنبعث من القصائـــد الحديثة، من داخلها من نبرات كلماتها المنسابة ، الا ان هذا لا يعنـــي ان القصائد التقليدية ليست رائعة ، اننا نحبها ونجلها ونجد فيها تراثنا الخالد الذي يجب ان نحفظه ونعتز به .

واستمعنا الى العديد من قصائـــد شاعرنا الرقيق الزنبقي الحروف والمعاني وودعناه ونحن شاكرين بالدفء لهذا اللقاء الجميل ، رغم الاختـــلاف في الراي ..

لا تخفـى سـرك عني

ترابند رانات طاغور

تعريب : مؤيد ابراهيم

يا صديقي لا تخف سرك عني
لا تدعه يلتف في الكتمـــان
قله عبر ابتسامة لي وحـــدي
قله همسا لا تفشه باللسان
فاذا ما نفضته فسيصغـــي
القلب مني اليـــه لا الاذان
منزلي صامت وليلي عميـــق
واعاني من وحدتي ما اعانـــي
والعصافير في الوكور نيـــام
بعد مسعى يوم من الطيـــران
فتحدث الي بالسر من خلــف
ابتسامات دمعـــك الحيـــران
قله عبر العتاب والخجل الحلو
لقلبي واسمع صدى وجدانـــي

حـــول كتـــاب ..

السفرة الى جزيرة يمكن لمريم شتكليس

تعريب انطون شماس — بقلم : حسن قفيش

يضم غلافا الكتاب ستا وتسعين صفحة من القطع المتوسط ، مكتوبة بحرف كبير واضح فلا يحوي السطر اكثر من عشر كلمات ، ولا تتســـع الصفحة الكاملة لاكثر من تسعة عشر سطرا . وقلما تكون الصفحة والسطر كاملين لكثرة ما تزين وتحلى بالرسوم والصور الجميلة وتفسير ذلك كله ان هذا الكتاب يخاطب الاطفال فيقدم لهم ادبا ممتعا يساير مستواهم البسيط ويلبي لين عودهم الغض في ما يحوي من ثقافه وخيال في لغه سلسه .

ويتقسم الكتاب في مادته الى قسمين رئيسيين : قسم يضم عشرة قصائد جاءت في اول الكتاب ضمن ما يقرب من عشرين صفحة تحت عنوان – شوية شعر – وقسم ثان يضم حكايتين اثنتين : الاولى قصيرة غطت ســت صفحات فقط والثانية طويلة غطت سبعا وخمسين صفحة وحمل الكتاب عنوانها وهو – السفره الى جزيرة يمكن – .

وحين نطالع قصائد – شوية شعر – المعربة بالطبع – يروقنا ما فيها من سلاسة عباره وانسياب موسيقـــي وخيال طفولي يسبغ الحياة على كل ما حوله ويجري عليه مقاييس ومعايير الحياة العسله القاسية . واتمنى ما تكون هذه القصائد ونحن نستمع الى طفل يتغنى بها تغنيه المالوف المحبوب ولاتيح للقارىء فرصة التماس ذلك وتلوقه ابوق له بضعة ابيات مسن قصيدة او اغنية – يا هوا – الواردة في ص ٢٣ :

يا هوا ، آ ياهوا :
ماتعبت ؟ ليه ما بترتاح ؟
بتشيطن من الصباح
وهلا النهار انطوى

* * *

ملايكه ع حبال الغسيل
علقوا وضووا القناديل
وشعلوا بالسما شموع
بصوت واطي مش مسموع

وفي تقديري ان دور المعرب – انطون شماس – في هذه القصائد واضـــح بارز وفي الموسيقى ورقة العبارات خاصة ، ذلك لان نقل الشعر من لغة لاخرى يتطلب جهدا وذاتية من المعرب يفوقان كثيرا ذاك الذي يتطلب من معرب النثر .

اما الحكايتان الاخريان فتتقاربان في حظهما من النجاح حظ قصائد – شوية شعر – ولكنهما – في رايي – لا تبلغانه .

نعم ان الحكايتين ظلتا تخاطبـــان الطفل ضمن دائرة مدركاته ومشاعره وخياله برقة وعطف وحنان .. ولكن العباره –وفي الحكاية الثانية خاصة– لم تكن رشيقه سلسه بالقدر المرجـــو والمنتظر ، ناهيك عن ان الحكايــــة الثانية كانت طويلة يتقطع ويقصـــر دونها نفس الطفل الذي تخاطبــــه بقصائد – شوية شعر – وبحكايـــة القطط الثلاثه واختهم الصغيـــره – وتتحقق من ذلك وتتبينه حين تعرف انها غطت وحدها سبعا وخمسين صفحة متتابعة ، ونسبة الصفحات الكاملـــة وشبه الكامله فيها عاليه بالقياس الى تلك في صفحات الشعر والحكايـــة القصيرة . وتجنب مثل هذا الطول في رايي خير واولى .

وعن العبارة وحظها من السلاسه والسلاسه اللائمة ومدركاته اللغويـة والذهنية فقد كنت ارجو لو اعـــار المعرب – انطون شماس – الملاحظات التالية ما يكفي من الاهتمام :

أ– تضمنت الحكاية الثانيه ثـــلاث شخصيات من الشخصيات الرئيسية هي دب وكلب وقط تحمـــل الاسماء التالية بالترتيب : كـــاوي وداوي وماوي . ولا شك ان الطفل يعجب بمثل هذه الاسماء الموسيقية المسجوعة المتجانسه – وهو ما يحسن بكاتب ادب الاطفال ان يلاحظه – ولكن الطفل حين يمضي في مطالعة الحكاية لا يكاد يميز احيانا بين كاوي وداوي وماوي لشيئين :

اولهما : ان الاسم ذاته يحسن ان يحمل بلفظه ومبناه ما يشير الـــى مدلوله ومسماه . ومثل هذا متوفر في – ماوي – لدلالته على القط من جهة المواء . ولكنه غير متوفر في الاسمين الاخرين – كاوي وداوي – .

ثانيهما : ان الاسم الواحد من الاسماء الثلاثه السالفه ، كان كثيرا ما يرد مجردا من التصريح بصاحبه وكان الاقرب والابسط لو قرن [illegible] قيل مثلا : الدب كاوي ، الكلب [illegible] القط ماوي ، ليتسنى للطفل – الذي لم يزل ضعيف التركيز لانتباهه قليل التمرس بالمطالعة – ان يلم بالحكاية ويؤلف بين احداثها واول[illegible] شخصياتها .

ب– ساق المعرب الحوار يستغرق الشكل – تقريبا – الذي يساق في القصة القصيرة او الرواية فكان يلي الحوار بخط افقي قصير متلو بنص حديث الشخصيه ثم بالاشارة الى صاحب الحديث ثم بتتمة الحديث وهاك مثلا عليه جاء في ص ٤٥ :

– وليد – قال كاوي – دعنا [illegible] ماذا في جيوبك .

فتش وليد جيوبه .

– خيطان – قال – رفيعة – [illegible] ايضا خيطان تخينة – قالهذا واخرج [illegible]

وفي رايي ان هذا التقطيع والفصل بين الحديث ذاته وفي الجملة الواحدة يضيق به الطفل فيعجز عن الاستيعاب او يثقل عليه على الاقل . والاولى والاجدى ان ينسط له بان يشار الى [illegible] وهيئته وانفعاله النفسي قبل ايراد قوله او تصرفه فيقال مثلا :

قال كاوي مخاطبا وليدا : دعنا نرى ماذا في جيوبك يا وليد .

ففتش وليد في جيوبه وقال : [illegible] خيطان رفيعة .. الخ

ج– اشتملت الحكاية على [illegible] لم تخل من بعض صلابة ومزيد [illegible] بالقياس الى الطفولة الغضة الرقيقة مثال ذلك :

– لا تنس من فضلك الا [illegible] عروتين في زر واحد – ص ٤٣

– وفي هذه الاثناء كان القمر [illegible] استطاع ان يقرأ المكتوب على [illegible] – ص ٤٩ .

ولكنه لم يتمكن ان يقول ما [illegible] خائفا – ص ٥٢ .

يعبرون الساحة ، يدخلون الى [illegible] وها هم يقفون امام عريشة الالعاب يقفون على باب العريشة وينظرون [illegible] الالعاب – ص ٨٥ .

ومع هذا الذي ذكر – مما يتصل بالحكاية الثانية خاصة – يبقى للكتاب قيمته وحظه الجيد من النجاح ، [illegible] للمعرب – فضلا عن المؤلفه – [illegible] الرائع المشكور خاصة وان ادب [illegible] المحلي لايزال ناشئا يافعا بكل [illegible] الكلمة .. فما كتب او عرب في [illegible] المجال لا يتعدى جهد عدد قليل [illegible] الادباء المحليين امثال محمود [illegible] وجمال قعوار وسليم خوري .

بل ان ادب الاطفال هذا يحتاج [illegible] من ينصفه ويقدره حق قدره فلا [illegible] اليه بشيء من استخفاف وازدراء [illegible] هذا الادب ودوره لا يقل – ان لم يزد – عن خطر ودور ادب البالغين الراشدين .. فمن اولى بمثل [illegible] الادراك ؟ ومن اجدر بالنهوض [illegible] الصعب .. من النابهين من الادباء المحليين ؟؟ .

صـــورة قلميـــة

فراشتان وعمـــلاق

بقلم : احمـــد هيبي

عليك ان تموتي يا فراشتي الحقيرة، فقط لاني اريد ان ارى حائطي نظيفا وانت تهوين هكذا بسهولة من الاعلى الى الاسفل ودون مقاومة . وبالسرعة التي اهوي بها بحقدي ووحشيتيودفتري عليك .

الصفحة الاولى : ايكون ذلك قضاء ان تواجهي ذلك ، ولكني احس لك اني مصدر كل هذا ، هل تحبين الحياة كثيرا ، لماذا تهربين اذن ، ارجوك لا تنظري الي بهذا الحقد وانت تموتين ، ذلك يتركني اطيل النظر اليك يـــا ضحيتي الصغيرة ..

الثانية : كان لابد من ذلك ، فانت لا تزالين تنظرين الي بعينين دامعتين وانت تموتين ببطء وجناحيك يهتزان بالم ، هل فكرت ان تنتهي حياتك بهذه الطريقة وفي لحظات كهذه ؟

الثالثة : انها وحشية زائدة اليس كذلك ، ولكنها ذات مفعول سريـــع يريحك من كل شيء ، ويرميك بعيدا عن كل الجدران البيضاء ، هل قدرت هذا الارب منها ؟ هل كنت تحبين ذلك، ولكنك كنت تعيشين دائما في اعـــلى الجدار ، اانت تصلين ؟ هل لك اله تنظرين اليه وتصلين له ان ياخذك بعيدا ، حسنا ، ولكن ما ارى هو انك تموتين بسهولة وليس هناك من ياخذك اليه

الصفحة الرابعة : لا تهتمي بالامر كثيرا ، انه جنوني يا صغيرتي ومبالغة الى حد ما ، فانت كنت تموتين من لحظات قليلة . هل تشعرين الان براحة او بلذة خاصة ، هكذا بعد ان تتخلصي من كل الام الموت ، اين ستذهبين الان ؟ هل فكرت مرة ان تتزلقي عن الحائط بتسارع تحدده بالارقام ام له يعني لديك ذلك الحنين الذي تسترده الارض فيه ؟

الخامسة : لا حاجة لذلك مطلقا فقد شملك الركود ، ولكني اعيش بوحشة الان ! الى اين تذهبين ؟ لا تبتعدي وانا انظر اليك خلال الظلام والوحشة ، والهوس الذي امارسه

الاولى : عيناي ناعستان ولكني ارى ضحيتي ملقاة ببرود الى جانبي ،تلتصق بالجماد ويظللها الخشوع وصفحة الضوء الباهتة تريني وحشيتي بوضوح !

النظرة الثانية : ولكني اود ان اتام واكف عن كلهذا هل كنتتنظرين الي باعجاب وانا القي اليك بحقدي ووحشيتي ولكنه جهل منك يا صغيرتي فليس هو عملاقا كما تتوهمين !

الثالثة : انه فراشة حقيرة من نوع اخر وبحجم اخر !

الرابعة : هل تشعرين بحياء وانا انظر اليك ، ولكنك ميتة ! او انك لا تفهمين ذلك ؟ نحن فراشتانحقيرتان تتمتع بنفس الخوف من العملاق الحقيقي! ونحن تصلي معا انا عبر السنين حيث اموت مرات كثيرة ويفصلني عن الموت الحقيقي لا شيء ! وانت بصفحات قليلة وينتهي كل شيء . لانه لم يكن ثمة شيء ! فتعالي الي تصلي وتحن نموت بالبرودة والخوف !

النظرة الخامسة : لا زلت ترفضين ان انام ، عيناي نصف مغلقتين ولا ارى بوضوح سوى السواد ، ولكنك كبيرة بحجم السواد الهائل ، لقد صرت تكبرين تملاين كل الغرفة انك عملاقة ، اخافك ، ابتعدي ، لماذا لا تبتعدين ، تقتليني ارجوك ، انك افعى كبيرة تلتف حول السواد وتطل الي

السادسة : لقد افقت الان تماما ، وتحن الان مرة اخرى فراشتان وفي كل مرة نلتقد بها العملاق الحقيقي يتظاهر احدنا بانه ذلك المخيف !

الالف : سنبقى هكذا . هذا كل شيء .

اقـوال ماثورة

قال ابو الدرداء : من يزدد علما يزدد وجعا ..

العلم علمان : علم في القلب فذلك العلم النافع وعلم على اللسان فذلك حجة الله على ابن ادم ..

اذا اردت ان تكون عالما فاقصد لفن من العلم ، واذا اردت ان تكون اديبا فخذ من كل شيء احسنه !! ...

ويقال :– الاعراب حلية الكـــلام ووشيه ، وقال بعض الشعراء كـ–

النحو يبسط من لسان الالكن
والمرء تكرمـه اذا لـم يلحـــن
واذا طلبت من العلوم اجلها – فاجلها
منها مقيم الالسن

وقيل :– الشيب عنوان الكبر – ..

قال الاعشى :–

ومن يطع الواشين لايتركوا له
صديقا وان كان الحبيب المقربا

التجديد الادبي الذي نريـــده

بقلم : محمود كناعنة

كثر الكلام عن التجديد الادبي
ريده في هذه الايام الى درجة
القارىء او المستمع معها يعرف
حق أم على باطل بل لم يعد
ا يراد بالتجديد مطلقا ـ وكما
قد اختلط الحابل بالنابل
يعني ان اقوله هنا هو في
لبساطة لانني أريد ان احدد
كقارىء للادب ماهية التجديد
بمثير ـ والى اي حد يتناسب
يجديد مع المستوى الادبي العام
التجديدات التي تحوز اعجاب
عامة ـ وحتى لا اطيل الشروح
، فانني اعود لاذكر بان هذه
يست قواعد مطلقة الثبات ـ
ن غيرها من الاراء وان كانت
النقاد العالمين لا تكون ولم تكن
بعد ثابتة ـ وهذا الحديث
على كل نتاج ادبي مرتبط
والروح الانسانية ذلك لان ما
ديب او ناقد او شاعر في عصر
مود صالحا قد يصبح مكروها
نحيلا يتعذر قبوله في عصر اخر
مجتمع اخر وملوسة اخرى من
عصر ـ
حن وفي عصرنا هذا فقد نستطيع
ما نريده من تجديد دون ان

تكون هذه قواعد او اشبه بقواعد وانما هي ملائمة الادب الذي نكتبه مع عصرنا المعروف بعصر السرعة ـ ومع انفسنا وحاجاتنا ـ وكل التاثيرات التي تعمل في اوساط حياتنا الادبية واذواقنا ذلك لان الادب كان وسيظل وسيلة الى المتعة في الحياة بقدر ما هو او ما يقال عنه بانه قبس للانارة ومصدر للفائدة والارشاد وغير ذلك ـ

اما اول ما يخطر في من حاجتنا الى التجديد فلا يكون فقط عن طريق اماتة الادب القديم والتهجم عليه والسخرية من قيمه كما يحلو للبعض ان يفعل ـ ولهذا فقبل ان نتحدث عن الادب الحديث والتجديد في الادب علينا ان نهتم بدراسة ما كان قيما يصلح للبقاء من الوان وتراث ادبنا القديم فهذه الدراسة للادب القديم هي بحد ذاتها عنوان للتجديد واحياء للتراث حتى يصبح فيه من المتعة ما يتناسب مع اذواقنا ـ وقد يعجب القارىء اذا كنت اضيف الى هذا التجديد الذي نريده ونتمناه دراسة الادب الشعبي والتراث الشعبي الذي سخر منه مثقفونا اول الامر بل ان قسما منهم استمر في سخريته حتى اذا رأى اهتمام ادباء الغرب ودارسيه بادبنا الشعبي هذا بما فيه من متعة وجمال وخيال واسع خصب نزلك على عقبه واخذ يقلد الدراسات الغربية ويهتم بهذا التراث الشعبي ويكف عن مهاجمته والسخرية منه واخذ يتحدث عن حكاياته واساطيره بكل اعجاب وتقدير وعن امثاله الشعبية التي هي اثمن من الكنوز كما اخذ يعبر عن ذلك ويبتدع من عنده أنواع التعابير لوصف هذا الادب ـ

كذلك فمن ابرز التجديدات التي نحن بحاجة اليها عند دراسة أدبنا القديم او الحديث هي في ترك الاسلوب التقريري القديم واصدار الاحكام كما كان يفعل معلمونا في المدرسة الابتدائية او الثانوية حيث كانوا يقولون لنا عبارات تتكرر دائما ولا تفيد في فهم المزايا الحقيقية لكل اديب على حدة فيقول لنا المعلم عبارات تظل ذات مدلول غامض على ذهن الطالب مثل : خلاق جزل اللفظ متين التركيب وغير ذلك من العبارات ـ وهذا اسلوب أصبح متحجرا تماما في دراستنا ـ ولنترك لكل واحد منا الخيار في تقدير ما يراه من قيم ومزايا تحلو لنفسه وذوقه عند اعطاء تقدير او تذوق هذا النتاج او ذاك في دنيا الادب الواسع ـ

اما عند الحديث عن الادب المعاصر والشعر الحديث وغير ذلك من الوان الانتاج الادبي في عصرنا فليس من حائل يحول بين اذواقنا وهذه الالوان الجديدة من الادب بشرط أن يعطينا هذا الادب متعة ـ وقد يكون بين اهم هذه الاسس التي تبعث المتعة والتقدير في نفس قارىء الادب الحديث هي وحدة القصيدة او وحدة القطعة الادبية بحيث لا يتسنى للغموض ولا يتاتى للابهام أن يقطع بين اجزائها حتى تظهر وكانها مفككة الاوصال ـ فالقصيدة في رأيي كالنبتة تربط بينها وحدة عضوية ـ فلها جذور هي الدوافع والانفعالات التي أثرت على الشاعر وأوحت له القصيدة ـ وكما أن للنبتة ثمرة حتى لا تصبح عاقرة فللقصيدة كذلك غاية تهدف اليها ، وقد تكون الغاية فنية بحتة تكون الغاية ايضا اصلاحية او اخلاقية كالمتعة وقد تكون وصفية تعبر عن واقع وحتى عن اعقد مظاهر العصر كالالة والمصنع وهذا ما يظهر في الشعر الحديث أو في قصيدة النثر ـ وقد الاساسي في هذا كله هو الترابط أو ... او ... ولكن الشــرط العضوي الحي بين اقسام القصيدة بمعنى أن نرى للقصيدة وحدة الا ان المعلقة حيث لم يكن يربط بين مواضيع نعود الى ما كانت عليه القصيدة زمن القصيدة أو المعلقة أو اغراضها اي رابط سوى الوزن والقافية ـ وهذا الوزن والقافية انجاز التشبيه لا يكون من النبتة التي تتكون منها القصيدة الا الخشب الذي يتكون منه الساق ـ والساق وحده لا يبعث الحيوية في النبتة اذا كان جافا ولم تجر بـه العصارة الحية او اللحاء او العصارة الخضراء والتي هي سر حياة الشجرة ـ وهكذا فنحن نذكر الشاعر او الكاتب باننا نطالبه دائما بوحدة الموضوع ولا نطالبه ابدا بوحدة وزن او قافية أو اتباع قواعد تقليدية والفاظ خاصة بقدر ما يهمنا منه حيويته في حديثه وموضوعه وشعره بحيث يرتبط ما يقوله شعرا او نثرا بحيوية او دافع حي انساني وموضوعية لايقطع اوصالها الغموض كما اسلفنا ـ

اما التجديد الاخير الذي سأتناوله في حديثي هذا فهو ضرورة الثقافة العامة والاحاطة التي لا تعطيها ولن تمنحها ابدا دراسة تقليدية في مدرسة ثانوية ولا حتى في جامعة ـ وانما هي اكثر من ذلك للاديب في عصرنا هي اكثر من الطعام بل هي الاكسجين الذي يتنفسه ـ فنحن كقراء سوف لا نرضى بأديب ولا بانتاج أديب يكتب قصة أو بحثا أو مقالا أو قصيدة اذا ظهر لنا انه محدود الثقافة والاطلاع يستقي ثقافته من مجلة أدبية أو من كتاب أدبي مقرر في مدرسة أو كلية جامعية ـ ذلك لان الاديب اليوم مطالب باستمرار الدراسة وباستمرار الاطلاع والاحاطة بكل ما له علاقة بالحياة عامة وبفنون الادب والعلوم الاجتماعية كلها من أدب وتاريخ وعلم نفس وجغرافيا وفنون وغيرها ـ وقد لا يكون مطالبا بجزئيات هذه المواضيع بقدر ما هو مطالب بمعرفة أصولها وكلياتها ـ وهذه نقطة عامة في تجديد مفهوم ثقافة الاديب في عصرنا الحاضر ـ وأخيرا هذه هي بعض شروط اساسية نتطلبها جميعا في أدبنا لكي يظل هذا الادب عصريا مليئا بالحيوية والروح ـ

ركـــن التعـــارف

الاسم : نايف سليمان حرب
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المراسلة ، الاستماع الى فريد الاطرش وقـــراءة ـتب الادبية ، وتبادل الصور
العنوان : خان يونس ـ شارع البحر دكان خليل ابوحطب

الاسم : كمال احمد محمد زكري
العمر : ١٨ سنة
العنوان : مدرسة العريش الثانوية بنين ـ الصـــف اول ـوي ـ ٢/١
الهواية : من انصار عبد الحليم حافظ ومراسلة الجنسين ـشاهدة افلام فريد شوقي ، عبد الحليم حافظ ـ

الاسم : ليلى ابراهيم يوسف حرب
الهواية : مراسلة بعض البنات وقــراءة بعض القصص ـلاستماع الى كثير من البرامج
العمر : ١٧ عاما
العنوان : العريش شارع المحطة بجوار مدرسة خالد بـن ـوليد المنزل رقم ٤٥

الاسم : حسين مصطفى الاستاذ
العمر : ١٧ سنة
العنوان : غزة ـ الزيتون جامع الشمعه ـ
الهواية : الخط : الرسم ، ومن محبي فريد الاطرش وعبد ـحليم حافظ ..

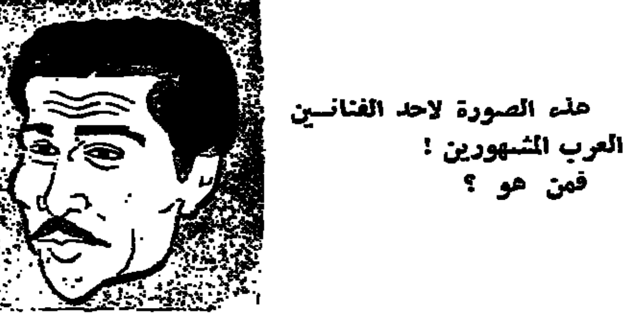
الاسم : سعيد محمد خطيب
العمر : ١٦ سنة
الهواية : قراءة القصص الغرامية والتاريخية وجمع المناظر ـطبيعية ومراسلة الجنسين ـ
العنوان : كابول ـ قضاء عكا ـ

الاسم : عبد الحي عبد الرحمن محمد موسى
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : المراسلة ـ الاستماع الى عبد الحليمحافظ وتبادل ـصور
العنوان : خان يونس ـ شارع البحر دكان خليلابوحطب



رقم ١٣٠

باشراف : عيسى حرباوي



هذه الصورة لاحد الفنانـين العرب المشهورين ! فمن هو ؟

حل ونتائج المسابقةرقـــم — ١٢٨ —

الحل الصحيح : —
١ — ليلى مراد ٢ — سميرة توفيق ٣ — فريد الاطرشـــس
٤ — فيروز

اسماء الفائزيـن

لقد فاز بالقرعة كل من : —

١ — عناية توفيق قويدر — القدس —عقبة السرايا — منزل رقم ٥
٢ — ماهر تيسير كلبونة — نابلس —صالون مونت كارلو للسيدات
٣ — مصطفى درويش شراب — خان يونس — شارع الفرا
٤ — عبد القادر عبدالله النجيلي —رفح — شارع البحر — ستوديو الشرق
٥ — منهاز محمد داود ناصر —غزة — معسكر الشاطىء — بلوك ٣٥ ج
٦ — ماجدة شريف ابو كشك —طولكرم — بنك ديسكونت
٧ — توفيق عوده — الناصرة —ص٠ب٠ ٢٥٨
٨ — فؤاد ذياب العوضي — اللد —شارع هشي رقم ٩
٨ — منذر صبحي سمعان — حيفا —شارع ستلامارس ٦
٩ — مروان حسني نصيرات — الطيبة— المثلث
١٠ — بشير مبارك نصار — طرعان —بريد الناصرة
١١ — عيسى بولص صليبا — غزة —كوافير نوال
١٢ — مفيد ابو جنب — المغار — بريدطبريا
١٣ — وليد لطفي ايراني — جديدة —الجليل الاعلى
١٤ — فتحي محمود سرحان — نحف —قضاء عكا
١٥ — حسان شريف ابو خيط —جنين — مكتبة عصفور

ملاحظات المشرف عـــلى المسابقة وركن التعـارف

١ — الى السيدة رواء سليمان الفرا من خان يونس ٠
نأسف لعدم نشر اسمك مع اصحاب الحلول الصحيحة في المسابقتين رقم ١٢٦ و ١٢٧ لوصول اجوبتك متأخرة ٠
٢ — الى الاخ ماهر تيسير كلبونة من نابلس — لقد تقرر مؤخرا اعداد وتقديم المسابقات الفنية من قبلنا فقطوقد نشرنا عن ذلك في ملاحظاتنا سابقا ٠

جائـــزة صالـــون مونت كارلوس بنابلس

جائزة هذا الاسبوع خصصت لشهناز الصالحي يرجى منها مراجعة صالون مونت كارلو وجائزتها تسريحة مجانية ٠

جائـــزة كوافــــير نـوال صليبـا بغـزة

جائزة هذا الاسبوع خصصت للسيدة رواء سليمان الفرا من خان يونس يرجى منها مراجعة كوافير نوال صليبا وجائزتها تسريحة وقصة مجانية

مفاجـأة ســـارة لمشتركـات عكـا

ابتداء من الاسبوع القادم ستخصص جائزة لمشتركة من مشتركات عكا في كل اسبوع وهي عبارة عن تسريحة وقصة مجانية تقدمة من صالون ابراهيـــم للتجميل الكائن في حارة القلعة اول السوق رقم ٢١٦/١٣ ٠

نشكر اصحاب الصالـــون ونرحب بالجوائز التي يقدمها اصحاب المحلات ٠

اصحاب الحلول الصحيحة

القدس — رؤوف الخطيب ، سفيان شبانة ، عناية قويدر ، نهى العسلي ، يوسف شمشوم ، زياد ابو الهوى ، محمود صلاح ، بهية ابوعرفة ، عزيز ابو صبيح ، ابراهيم فراح ، جمال ابوصبيح ، جوهرة سنقرط ، جمانـــة العسلي ، جمال ابو ميزر ، اروى الخطيب ، يانا الحموري ، رجب الجعبة ، ابراهيم عبد الحق ، نبيهة الشريف ، جميل الدويك ، زياد البكري ، بسام سراوي ، صلاح عودة لله ، زكريا عيسى ، عماد مستكلم ، انعام شعبان ، نداء الماني ، مريم بشير ، زياد الهدمي ، فرح عطا الله ، سهى صالح عروري ، هباء برغوثي ، ناديا سليم ، رام الله — نهى الجاعوني ، هاني كرم ، احمد غزال ، اياد نصار ، جواد بريوش ، البيرة — نائل البيطار ، نابلس — رما نوالي ، محسن والي محمد الريشة ، امل السرميطي ، عبدالغني الحيط ، غسان البحش ، شرحبيل الحنبلي ، سحر فريتخ ، بلال يعيش ، حكم باكير ، جمال فتيان ، وجوان

الزريا ، درويش الشكعة ، طلعت الشخشير ، سعادة ارشيد ، محمد كتانة وعد العاصي ، صبحي ابو زهرة ، نهلة الجواد ، جمال عوكل ، نهى التميمي ، جميل زيدان ، باسم عبدالرحمن ، نايف الشخشير ، عماد الشخشير ، سامر رضا ، عمر كرسوع ، كنعان خلفة ، سمر العاصي ، ماجده العاصي ، منير حرزالله ، حسن هاشم ، سعاد العتبة ، سمر شاهين ، شهناز الصالحي ، سامر النجار ، عبد الرحمن حمار ، حنظلية الشخشير ، سناء الشخشير اميرة الشخشير ، سعيد الشخشير ، ناجح الشخشير ، محمد عيشه ، فايز النجار ، — عيلبون — سهيل معلم ، بئر السبع — عزات الاخيش ، نايف عطاونة ، — كفر مندا — عاطف عودة ، محمد حسـوش ، — الناصـــرة — نبيلة مسلم ، سمـــيرة مسلــــم ، هاشم بشارة ، سمـــير طنـــوس ، سعيد ابو حمد ، جابي طنوس ، خليل مسلم ، انتصار الحامد ، هاني نعيم ، نجيب بنا ، سهيل مرجية ، ازدهار جابر ، روضة جيوسي ، اخلاص الزعبي ، يوسف سامي ، كمال ابوتايه ، سهام القاسم ، عدنان عودة ، اسمهان لافي ، طارق ابو سني ، توفيق عوده ، وائل سعيد ، فيصل طه ، اسعد كرم ، تريفون عزام ، سلوى مفامسة ، رياض حبن ، انعام عزايزه ، اكرم خليف ، حنان جريس ، نمر عبود ، ناظم خليلية ، فاخر بشارات ، الياس قسيس ، اسراء زعبي ، محمود خان ، حيفا — كلير حلاق ، عليا موسى ، اخلاص نصار ، روزموند رشرش ، بشارة برانسي ، سوزان جعفر ، لونيك رشرش ، خطاي فاوانيتاجي ، منذر سمعان ، روزه سمعان ، فريال المصري ، روزيت نجم ، موشيه شمعون ، حورية ابو ناصر ، سعيد زعاتري ، — مصمص — اسعـــاف محاجنـــة — اللد — نادية المنير ، محمد عرفات ، رحمه موسى ، جورج ابومنه ، زليخة موسى ، غزالة موسى ، سهام حجازي ، ختـــام الميمة ، فؤاد العوضـــي — عكا — عصام كيال ، داود حبيب ، ليلى فوزي ، فادية سلمان ، فاطمة عوض ، رمزية فيران ، سميحة سروان ، عندليب فيران ، محمود قاسم ، وفيقة الجمل ، — جولس — هاني سلامي ، — الرملة — سليم معمر ، جـــانيت الصوصو ، باسم واكيم ، — كفـــر ياسيف — ازهر حديد ، رئيف حمد — عرعره — عمر مصاروه ، جمال ابو شرقية ، — الخليل — عماد الدويك ، بلال السعيد ، محمود السعيد ، عامر ابوخلف ، هاشم التكروري ، خالد دودين ، امجد سلطان ، بهية ابو عجمية ، راتــب شاهين ، يسرى الشويكي ، ناصر العجل ، نبيل الطوري ، فتحي الحداد عصمت سدر ، وفاء حجازي ، نبيل اسعيد نجاح عيد ، مصطفى التايه ، وائل ابو ميزر ، حمزه عبد النبي ، هشام الشريف ، اسامـــة سلهب ، — يركا — صلاح قويقش ، وهيـــب قويقش ، — يانوح — كوثر سعد ، — عين ماهل — خير الدين ابو ليل — عرب المزاريب — عـــادل ذيابات ، — يافا — ناهده صفوري ، جـــوزيف فلاس ، احمد عبيد ، سامية طلاماس ، فايزه سراوى ، الياس شهـــوان ، — اريحا — عبد اللطيف الزغلري ، — دالية الكرمل — امين نصرالدين ، رداس ابو سمرة ، يعقوب مقلدة ، بركات حـــون ، مواهب خير ، سامية ابراهيم ، سميح حلبي ، اسماء جابر ، — مجد الكروم — صلاح خلايلـــي — الفريديس — انيسة شطروسي ، — اشكلون — ميـــلاد روحـــانـــا — ام الفحم — احمد ابو شقرة ، محمد سمسك ، علي عباس ، احمد حسن ، ابراهيم وارد ، سهيل محـاميـــد ، — ميسر — راسم عمارنة ، خالد عمارنة — الرامـــة — حنـــان حنـــا ، — شفا عمرو — محمد الشيخ ، سهيل مشيعل ، جميل صبح ، اعتدال صبح ، جورجيت لوسيا ، حسين ابو حجول ، سميرة شقير ، — عزون — سبع رضوان ، — طولكرم — محمد علي ، زيزي سمارة ، عزالدين الاشقر ، سلوى ابو شريفة ، وليد الحسن ، باسم الشليبي ، محمد عامر ، يعقوب عكاشة ، نورهان مسعود ، نضال الرصعة ، ماجد ابو كشك ، اسامة حسين ، منيف نايف ، هدى ابو حمرة ، علية سمارة ، مالـــك سمارة ، عبد اللطيف عمر ، — عسفيا — لطيفة هلون ، ايوب عزام ، نهى هلون — سلفيت — فاروق — الزير ، عيسى حرزالله ، غسان زهد ، عبد الكريم غنانة ، — الجليل الاعلى — نديم حسن ، زكية سرحان ، صالح اسعـــــد — قلقيلية — جلال الرباب ، حنـــان نصار ، نبيل نوفل ، فاروق الشنطي ، مثقـــال الجـــدع ، — المغـــار — عمر سلامة ، رفيـــق عـــاقلـــة ، يوسف مزليط ، فاضل خليل ، هدية غانم ، رياض مصالحة ، شوقي خوري ، مفيد ابو جنب ، سعيد ابوجنب ، سيمون رشرش ، — البقيعة — سلوى صباغ ، معين مهنا ، كميل حـــداد ، — جت — محمد نداف ، اكرم خلف ، رائدة غرة ، محمد عصبة ، فاتنة حندقلو ، — جنين — فريد اليلموني ، حسان ابو خيط ، روضـــة شوزبحـــي ، — كفـــر حارس — علي حمـــاد — كفر قرع — تيسير ابو عطا ، فاطمة مصاروة ، زهدي غاوي ، مهديـــة مصاروة ، زهير بلوية ، عبد الله الكيلاني ، — طرعان — بشير نصار ، مليا اندراوس ، مكرم بشـــارة ، — كفر سميع — نبيـــل خطيب ، — يعبد — فواز عوض ، سعيد قيها ، — ابو سنان — رابعة ابو زيـــاده ، صالح عزيمه ، تغريد صعـــب ، — جديدة — ابراهيم كيال ، وليـــد ايراني ، يحيى برشم ، ابراهيم نجم ، — نحف — فتحي سرحان ، عطا عباس — تل ابيب — هيلنو مشيح ، سريا حداد ، — بئر السبع — موسى ابو عجاج — سخنين — عدنان ابو ريا ، صبحي غنايم ، فؤاد غنايم ، بدران بدرنة ، صبحي شاهين ، عايشة زبيدات ، نجوى عالية ، — كابول — خالد هيبـــي — بيت لحم — جورج نصار ، زوزو طويل ، جاكلين باسيل ، لويس سليم — بيت ساحور — وديع جورج ، نادر شماوي ، — الطيبة — اخلاص ناشف ، يوسف العبرة ، مروان نصيرات ، رياض يحي ، عطية العبرة ، حسني حبيب ، يحيى حسن ، عيلين — سحر عثمان ، سامية عثمان ، ميلاده ابو غنيمة ، مها سليمان ، فريال سليمان ، سهام سلمان ، فرج خوري ، علاء خوري ، — عنبتـــا — مروان ابراهيم ، رائـــد نسور ، — بيت جالا — عيسى خوري ، جريس زرينة ، — ترشيحا — ايفا شاهين ، ماهر بشارة ، رائدة حداد ، ايهاب سوسان ، ردينة سوسان ، ايمـــان سوسان ، عدنان دغيم — طمرة — سميرة خطيب ، نائلة ذياب ، سهيـــل ذيب ، — البعنة — الياس سوسان — دير حنا — ميشيل حنـــاوي ، — غزة — رويده سويدان ، روضـــة سويدان ، ناهد دولة ، ناهد الصايغ ، حنان الصايغ ، عيسى صليبا ، معين الشريف ، عطاف ابو حزيمة ، رجاء التوتو ، يسرى عوض لله ، تيســـير الصايغ ، شويكار الخالدي ، ابتسام الخالد ، حسن الشريف ، دولت المغزي ، نهاد ناصر ، جواد العجل ، جمال الحاج احمد ، — العريش — محمد عويضة ، مصطفى غرارة ، وفاء ابو النيل ، حمـــدان العيسوي ، نصاف جلبانة ، كمال الخطيب ، محمود الشريف ، محمد حمدان ، احمد الجوراني ، محمود قطاطش — خان يونس — رواء الفرا ، نزيهة الفرا ، ابراهيم الفرا ، نجاة حافظ ، سلمي عويضة ، مصطفى شراب ، وليد جادالله ، محمد الفرا ، صفاء ابوسته — رفح — عبد الرزاق الكرد ، جهاد الكرد ، محمد المدلك ، زياد ابوحبيب ، عطا شققة ، فؤاد تمراز ، عبد جرعون ، سعيد ابو حرب ، عصام البوجي ، خالد العرجا ، نزار المصري ، صبحي جمعة يوسف حتنوش ، خالد حتنوش ، محمد ديب ، عادل العايدي ، ابراهيم احمد خديجة الاخرس ، جميل البيومي ، عمر يونس ، طلال مانة عبد القـادر التجيلي ٠

شروط المسابقة

١ — ترفق الحلول مع القسيمة المثبتة ادناه ، ويكتب على الغـــلاف مسابقة «الانباء» الفنية -- مع رقم المسابقة ٠ وترســـل الى : ص٠ب ٤٢٨ اورشليم — القدس
٢ — آخر موعد لقبول الاجوبة هو يوم الاربعاء القادم ٠
٣ — تنشر حلول المسابقة ونتائجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من ملحق الانباء ٠

قسيمة رقم ١٣٠

العنوان الكامل ________________

الاسم الكامل ________________

____

التـــوقيـــع ________________

محرم فـؤاد يعـود لام طـارق

كان كل شيء متوقعا ، الا ان يعود محرم فؤاد الى زوجته ماجدة بيضون ٠

كان متوقعا ان يتزوج ميرفت امين مثـــلا ...

او ان يخطبها لفترة طويلة عـــلى الاقل ...

او يكتفي منها باللقب الجديد الذي اطلقه عليها .. عسل وان تكتفي هي منه بلقب سكر الذي اطلقته عليـــه

اما ان يعود ابو ستان جريئة لزوجته




ام طارق ، بعدما وقع الطلاق الحاد بينهما ، فهذا ما لم يكن يتوقعـــه احد على الاطلاق ٠

والملطقة الحسناء ماجدة بيضـــون كانت قد وضعت كلمة النهاية عـــلى قصتها مع محرم فؤاد ٠

كانت قد يئست من الحياة معه كما اعلنت فور طلاقها اياه ، ورفضت ان تقبل اية وساطة تعيد محرم اليها ، او تعيدها اليه ٠

اما طارق بن محرم وماجدة ، فكاد يكون ضحية اخرى من ضحايا الطلاق يعيش موزعا بين امه وابيه طوال تسع سنوات ، وبعد هذه المدة يستقـــر نهائيا لدى والده حسبما يوجب القانون

وكان محرم قد اعلن منذ شهر انه يحب النجمة السينمائية الجميلة ميرفت امين ، وان ميرفت تبادله الحـــب ، وتتصل به يوميا من القاهرة الى بيروت لتؤكد له حبها ٠

وكانت ميرفت تناديه : سكر ...

وكان محرم يناديها : عسل ...

وكان السكر والعسل سيمتزجـــان قريبا ليصبحا زوجين فنين يحسنان التفاهم على بعضهما بعضا ٠

وخلال رحلته الاخيرة للخليج العربي اشترى محرم سيارة تويوتا سيبيـــال وقرر اهداءها خصيصا لميرفت امـــين عربون الخطبة ٠

ولكن ما ان وصل محرم الى القاهرة عائدا من الخليج حتى تغير كل شيء ..

فقد دعي لاحياء حفلة فرح عقـــد كريمة الدكتور عبد المنعم الشرقاوي وابن عمها الدكتور عبد الغفار الشرقاوي في هيلتون النيل ٠

وفي مساء الحفلة ، وما ان ارتدى محرم ثياب الفرح التي سيغني بهـــا للمعروسين ، حتى تذكر نفسه وتذكر زوجته وتذكر الحب الذي كان يجمعهما ولا يزال ينبض في القلبين حتى على فراق ، فلم يجد نفسه الا وهو يحمل سماعة التلفون ويطلب بيروت ٠

ومن بيروت انطلق صوت ماجـــدة يقول : آلو ...

وقال محرم : غدا صباحا ساكون عندك في بيروت ٠ ارجو ان اراك مـــع ابننا طارق ٠

اجابت ماجدة : ساكون في انتظارك واحيى محرم الفرح بفرح وسعـــادة وامل ٠

وصباح اليوم التالي كان ينزل من الطائرة في مطار بيروت ، وعينـــاه شاخصتان على الخارج ٠

وفي الخارج وجد محرم زوجتـــه السابقة ماجدة في السيارة ومعهـــا ابنها طارق ٠

وقالت له وهي تحمله في سيارتها الى بيتها :

— تلفونك يساوي عندي كل الدنيا

فقال لها :

— لانك كل شيء في دنياي .. انت حياتي يا ماجدة ٠

وصمت الزوجان ، وتعانقت ايديهما ... وابتسم طارق ٠

وبعد ايام اتصل محرم باحـــد اصدقائه الصحفيين يقول له :

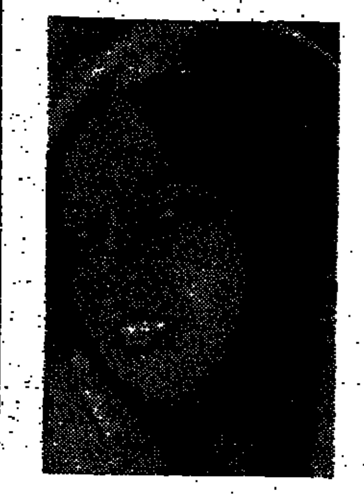
— اني اخاطبك الان من بيت ام طارق .. لقد عدلنا عن الطلاق واصبحنا زوجين من جديد ٠ لقد اتكلنا على الله وضممنا ابننا طارق تحت جناحينا ٠ لقد استفدنا من اخطائنا ، او من الاخطاء التي يقع فيها كل زوجين محبين ، وعادت حياتنا الى مجراها السعيـــد الطبيعي ٠

وقد تم عقد القران من جديد في جو عائلي صميم ، حضره شقيق ماجـــدة السيد زهير بيضون ، وشقيق محرم الحاج يحي ، وبعض الاهل والمقربين ٠

وبدت السعادة على وجه الطفـــل طارق عندما حمل جيتارته الصغيرة وراح يعزف عليه ما يعتقد انه فرحة اللقاء بين والديه ٠

وقد قوبلت عودة محرم وماجدة بكثير من الارتياح ، خاصة وانها تجمع بين قلبين فرقهما سوء التفاهم المؤقت ، كما تضم الطفل طارق الى الكنف الحار الذي يجب ان يترعرع فيه ويشب ويصبح رجلا سويا ٠

— سكة العاشقين — اغنية جديدة لنجاة الصغيرة من الحان بليغ حمدي ٠ الاغنية ناجحة لحنا واداء ، رغم ان بليغ حمدي لم يحقق فيها اي جديد الى ما



سبق وقدمه من الحان ، باستثناء لحن كلمات — حبيت كلام ضيعه — الذي يعتبر جديدا نسبيا في تقطيع «الميلودي»

اما اجمل الحان الاغنية فهو لحـــن — طويلة سكة العاشقين — ٠ وفي الاغنية لحن لم يناسب صوت نجاة هو لحن كلمات — غريبة لما يتلف الايام — الذي بدا فيه صوت نجاة اسير لحن ضيق لم يفتح امام الاداء اي منفذ ينطلـــق منه ٠

اما المقدمة الموسيقية فقد استخدم فيها بليغ الجيتار باسلوب جميل ، ولكنه غير جديد ٠

وبما ان الاغنيات العربية اليـــوم اصبحت كلها متشابه ، فلم نعد ننظر الى ثورة في عالم الاغنية ، اذ يكفي الاغنية ، اية اغنية ، ان تكون جميلة اللحن ٠ وجمال اللحن للاستهـــلاك المحلي المؤقت ، اما الثورة فما زلنا ننتظرها ٠

سمعت اخيرا ورايت من التل[...]
الاردني وخلال اربعين دقيقة [...]
العربية الفائزة للعام الماضي [...]
شاهدين — التي كتب كلماتها [...]
مرسي ، ولحنها محمد سلطان [...]
زوجته فايزة احمد ٠ [...]

معظم الجمل الموسيقية في [...]
الاغنية ومقاطعها جديدة ، [...]
والتوزيع الموسيقي جاء الجيتار [...]
وقاما بدورين رئيسين على مسرح [...]
دورا دراميا وآخر كوميديا [...]

واقصد بالدرام اللون الكلاسي [...]
وبالكوميدي اللون الشعبي [...]

والللون الشعبي الراقي [...]
يصلح للمسرح دون ان ينسك [...]
الجمهور الوحدة ٠ في — [...]
شاهدين — امسك الجمهور [...]
اللحن غصبا عنه ولفترة قصيرة [...]

لقد نجح محمد سلطان في [...]
لحن كلاسيكي وآخر شعبي [...]
لاول مرة في العشر سنوات الاخيرة [...]

ولعل ابرز ما في الاغنية ان [...]
الراقص فيها كان ايقاعا [...]
ما لم يستطع تامينه سوى عدد [...]
جدا من الفنانين ٠

اما الماخذ على هذه الاغنية [...]
لحن الناي في آخر المقدمة [...]
الذي كاد ان يعود بنا الى المسرح [...]
همه الوحيد اثارة الجمهور [...]
فارغة ، والعودة الى قرار — [...]
في نهاية الاغنية التي لم تكن [...]
ومنسجمة كثيرا مع اللحن الذي [...]

وبعد ..

ومحمد سلطان الذي وصل [...]
امل الغد في اللحن العربي لم [...]
ثقتنا مرة واحدة بعد ، والاغنية [...]
تؤكد انه في طريقه نحو القمة ٠

اما فايزة فقد كانت اصيلة [...]
قوية طاغية اخاذة ساحرة في [...]
المسرحي وفي انسجامها مع [...]
الموسيقية الماسية .. حقا ان [...]
اجمل جدة في عالم الغناء العربي [...]

بقلم : خالد فايز يعيش

...ب من السياسة الاقتصادية الاسرائيلية

...عمال والموظفون في الضفة والقطاع !

...ن المكن معالجة الركود الاقتصادي الاقليمي ، في اي قطر ، باحدى ...تين : اما عن طريق تشجيع هجرة او حركة الايدي العاملة العاطلة، ...لمنطقة او المناطق المصابة الراكدة، الى المناطق المزدهرة والمتقدمة اقتصاديا ... او ، عن طريق ابقاء هذه الايدي العاملة في اماكن عملها ، وتشجيع ...سات التجارية الاخرى ، الخارجة عن مناطقهم ، للتمركز في المناطق ...ب تطويرها ، وبالتالي تخليصها من آفات البطالة ، والركود ،والكساد، ... تعاني منها .

بكلمات اخرى ، ان امام الحكومة المسؤولة طريقين او سياستين : ...ة تشجيع الهجرة الداخلية .. وسياسة تشجيع اقامة مؤسسات ...ات ومصانع جديدة في المناطق او الاقاليم التي تحتاج الى تطوير ... او بناء .

الواقع ان معظم الاقطار ، في الوقت الحاضر ، تعالج الركود الاقتصادي ...يمي ، باتباع الطريقة الثانية ، اي سياسة تشجيع اقامة المصانع ...سسات الاخرى في المناطق الموبوءة اقتصاديا .. لا لهذه السياسة من ...ات ، تتمثل ، بالدرجة الاولى ، في المحافظة على الروابط والصلات ...تماعية والثقافية والحضارية .. وفي صيانة راس المال الحقيقي لهذه ...ق .

...مع ذلك ، فقد تضطر الدولة ، لسبب او لآخر، الى اللجوء الى سياسة ...جير الداخلي .. بشرط ان لا يكون اجراءا دائميا .. وان لا تكون ...ة نقل الايدي العاملة على نطاق واسع .. وهذا ما نلمسه بوضوح ...ضوء السياسة الاقتصادية الاسرائيلية .. في الارض العربية . في الضفة ...بية وقطاع غزة .. حيث آثرت اسرائيل ، لاعتبارات اقتصادية وغير ...سادية ، تبني السياسة الاخرى البديلة .

...لقد كان من نتائج الحرب العربية الاسرائيلية الاخيرة شل الحركة ...جارية والاقتصادية ، في جميع المناطق والمدن المحتلة في الضفة الغربية ...اع غزة .. ولم تكن الفرصة ، بادىء الامر ، مواتية لتطوير منطقة ...نة على حساب المناطق الاقليمية الاخرى .. فالكل سواء .. والوباء ...تصادي منتشر في كل مكان .

...كان من المكن ، بعد انقضاء سنة او سنتين من الاحتلال الاسرائيلي ، ...اصة بفعل اموال الصمود .. استغلال الوقف ، وتحقيق تطوير في بعض ...اطق .. حيث يمكن بواسطة معالجة المناطق الاخرى .. ولكن شيئا من هذا ...بيل لم يحدث !!

...فكان الوضع الاقتصادي المتردي ، كفيلا لتشجيع الايدي العاملة العاطلة ... بالجملة — للعمل في اي مكان اخر خارج الضفة الغربية وقطاع غزة .. ...ن الاقتصاد الاسرائيلي المجاور والمحتل، ولا يزال ، الملاذ الاخير .

...صحيح ان السياسة الاقتصادية التي اتبعتها اسرائيل ، في المناطق ...ربية المحتلة ، قد ساهمت ، الى حد كبير في القضاء على البطالة بمختلف ...نواعها .. وفي رفع مستوى الدخول النقدية والمستويات المعيشية للايدي ...عاملة في الاقتصاد الاسرائيلي ... نعم بالنسبة للايدي العربية العاملة في ...اقتصاد الاسرائيلي .. ولا اقول ، بالنسبة للايدي العربية العاملة في ...اقتصاد العربي ، في الضفة الغربية والقطاع المتمثلة في الموظفين .. الذين ...ذ ان قطعت عمان رواتبهم .. ومنذ ان اخذت — الدورة الاقتصادية — تشتد ... بداية مراحلها .. وهم يعانون نقصا خطيرا في دخولهم الحقيقة .. ...دنيا ملحوظا في مستوياتهم المعيشية .. ثم الا تشكل حركة انتقال الايدي ...عربية عبئا على الاقتصاد في الضفة والقطاع .. وخاصة على حساب راس ...المال الحقيقي ؟!

وصحيح ايضا ان مستوى الاجور للعمال العرب العاملين في الاقتصاد ...الاسرائيلي تكاد يتناسب ، في نفس المهن ، مع مستوى الاجور للعمال ...الاسرائيليين .. وهذا ما اكده ايضا وزير العمل الاسرائيلي السيد يوسف ...الموغي .

ولكن ماذا عن مستوى الرواتب والاجور للموظفين العرب في الضفة ...والقطاع ؟ هل تتناسب رواتبهم مع رواتب الموظفين الاسرائيليين .. في ...الوقت الذي لا يقل مستوى تكاليف المعيشة في الاقتصاد العربي ، كثيرا ...عنه في الاقتصاد الاسرائيلي ؟!

ان ما يتقاضاه الموظف العربي في المناطق المحتلة ، لا يزيد عن ثلث ما ...يتقاضاه قرينه في اسرائيل .. فكيف بالموظف العربي الاخر الذي يتقاضى ...نصف راتب فقط اي سدس ما يتقاضاه الموظف في اسرائيل ؟!

ما ذنب الموظف العربي ازاء الاحداث والاوضاع الاقتصادية ؟ هل خطيئة .. ...يعمل الموظف في الضفة او القطاع في خدمة مجتمعه الاقتصادي ؟ هل ...المنطق يقضي ان يترك الموظف العربي عمله في الضفة الغربية او قطاع غزة، ...ليعمل في الاقتصاد الاسرائيلي ، حتى يتساوى مع اقرانه ، وبالتالي ...يتمكن من مقاومة موجة الغلاء الخانقة؟! .

ان المنطق بل العدالة تقضي ان يبقى الموظف العربي ، على ...ه .. محافظا على الروابط الاجتماعية والثقافية والحضارية .. وان المسؤولين ...عليهم ان يوفروا له حياة افضل وعيشة ارغد .

يوميـات

رحلة محاضرات الى المانيا

بقلم : جدعون ويكرت

— ٤ —

بون — وصلت مرة اخرى الى — العاصمة المؤقتة — للجمهورية الاتحادية الفدرالية وفي هذا المساء عقدت الجمعية الالمانية الاطلسية ندوة للاستماع الى محاضرتي . وهذه الجمعية هي من كبريات الجمعيات العلمية في المانيا تضم في عضويتها عشرات من الدبلوماسيين الالمان السابقين في الشرق الاوسط ، والدبلوماسيين الاجانب الذين يمثلون دولهم المختلفة اليوم في المانيا الفدرالية .

وكان عريف الندوة سفير المانيا السابق في المغرب ثم في دمشق ، وقد قدمني لحشد من كبار السياسيين الالمان والاجانب الذين اصغوا بكل امعان الى المحاضرة عن — مشاكل السكان تحت الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية وقطاع غزة . وبعد المحاضرة بدا النقاش واخذت الاسئلة تنهال علي من كل حدب وصوب وكلها على مستوى رفيع من العلم والمعرفة الاكيدة ، لا بل استطيع ان اقول من الدراسة . وما اروع هذا المعشر من رجال فكر الذين لا يلقون الكلام جزافا ولا يوجهون سؤالا للمحاضر الا بعد ان يكونوا قد وزنوه ، ولا يبدون ملاحظة الا وكانت مبنية على درس ومطالعة او ميزة شخصية اساسها سنوات طويلة من الخدمة في العواصم الشرقية . وما الطف الجو هذا المساء ، وما ارفع مستوى النقاش اذا ما قورن بما خبرته في مدينة هامبورغ مع الطلبة العرب ، او في مدينة ماربورغ وغيرها من المدن الجامعية حيث جرى النقاش مع مهندسين وجامعيين من ابناء الدول العربية ... وقلت في قرارة نفسي : ما ابعد الطريق وما اطوله امام حاملي الالقاب الجامعية من اخواننا العرب ليصلوا في النقاش الى مرتبة الترفع عن الحماس الشخصي او الديني او القومي ، الى مرتبة النزاهة العلمية المجردة عن العواطف ..

بازل — سويسرا — وصلت هذه المدينة التاريخية بالنسبة الى نشوء الحركة الصهيونية ، اذ بها انعقد اول مؤتمر صهيوني برئاسة هرتسل عام ١٨٩٧ ، في المرحلة الاخيرة من جولة محاضراتي في بعض البلدان الاوروبية وما زال امامي عدد من المحاضرات في سويسرا قبل ان اقفل عائدا الى القدس وبازل في نظري هي اجمل المدن الاوروبية التي زرتها مجتمعة .

كان موضوع المساء — مشاكل الاقلية العربية في اسرائيل — وكان حشد كبير من سكان المدينة قد اجتمع في قاعة الطائفة اليهودية المحلية بدعوة من الجمعية السويسرية — الاسرائيلية . لقد بينت للمستمعين مشاكل العرب في اسرائيل بعد ٢٤ عاما من تاسيس الدولة . ولم اخف عليهم الانجازات الايجابية الكثيرة في مختلف ميادين الحياة ، كما لم اخف عليهم الاخطاء التي ارتكبت ومازالت في معاملتهم ، وان ثمة مشاكل كثيرة مازالت معلقة لغاية اليوم تنتظر الحل المرضي ، والا لما كنا في حاجة الى مستشار خاص للشؤون العربية في ديوان رئيسة الوزراء ليحل العقد ويسهل الطريق ، ويعمل على زيادة الاندماج والتغلب على العقبات ..

وبعد الانتهاء من محاضرتي نهض احدهم مقدما نفسه باسم فريد سرحان من اهالي الناصرة حيث تعيش عائلته حتى اليوم .

وقد عرفت فيما بعد انه تزوج من فتاة سويسرية يهودية انجبت له طفلة عمرها الان اربع سنوات . وقدم لي بعد المحاضرة زوجته التي زارت بمعيته الناصرة عدة مرات ، ولكنهما لا يفكران قط بالعودة الى عاصمة الجليل والعيش بين افراد آل سرحان بالناصرة .

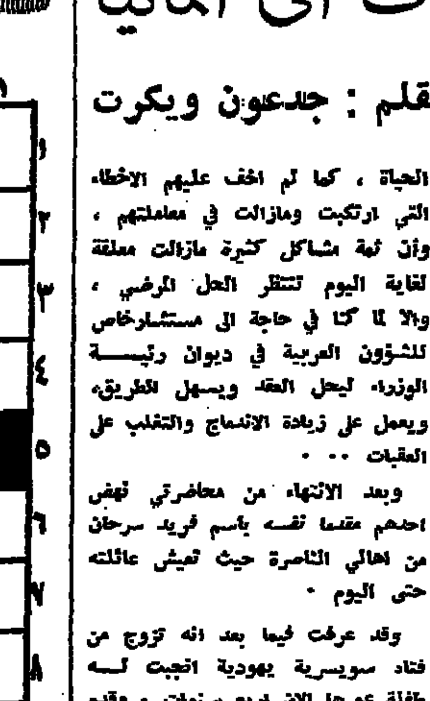
لقد دهشت من حسن اطلاع السائل عن اوضاع العرب في اسرائيل ، اذ ايد معظم ما ذهبت اليه من اقوال وما قدمته من براهين خاصة وان هنالك بوادر تشير الى ان قسما لا يستهان من عرب اسرائيل قد بدا يشعر بانه في الامكان ايجاد التنسيق بين كونه مواطنا اسرائيليا مخلصا وبين كونه عربيا يفتخر بعروبته ولغته وتاريخه المجيد دون ان يؤدي هذا الى ذوبان صبغته القومية .

وبعد ان رفعت الجلسة طلب الى عدد من الحاضرين ان تعقد حلقة خاصة للتباحث في موضوع عرب اسرائيل ووافقت مع كون الساعة كانت متاخرة وذهبنا الى مقهى قريب من قاعة المحاضرات . وما اشد ما كان سروري عندما علمت بان السيد سرحان وزوجته الفاضلة قد اعرب بدوره عن رغبته بالانضمام الى حلقتنا واتمام السهرة معنا حيث شربنا نخب التفاهم العربي اليهودي في دولة اسرائيل . ودارت احاديث ودية حول معارف واصدقاء مشتركين لنا من عرب ويهود . واتممنا الحديث عما تبقى امام الدوائر الاسرائيلية من رسمية وشعبية وحزبية من مهام لكي يشعر ابناء الاقلية العربية بانهم متساوون تماما في الحقوق والواجبات ، وان تعيين نائبين لوزيري الصحة والبريد من ابناء الاقليات لا يجب ان يعتبر نهاية الشوط بل بدايته . وهنا اطلعت اعضاء الحلقة على ما كتبته احدى كبريات الصحف العبرية اليومية وهي صحيفة — هارتس — مؤخرا في افتتاحية خاصة حول هذا الموضوع حيث اشارت الى وجوب فتح ابواب وزارة الخارجية الاسرائيلية وابواب المحكمة العليا وغيرها من المؤسسات امام الشبان العرب الاسرائيليين ذوي الكفاءات دونما تاخر .

— انتهى —

كلمات متقاطعة

اعداد : امين نصار محمد عامر — كفر قاسم



الكلمات الافقية :

١ — عاصمة عربية ، ممثلة مصرية
٢ — تسير ، ارتدى
٣ — ارض مرتفعة ، وجع ، سقى
٤ — القحط .
٥ — نائب الرئيس المصرى
٦ — دليل .
٧ — اداة جزم ، عكس بعد ، صفار البيض .
٨ — يجيء ، ما نراه في المنام
٩ — خمسون فلسا — مدينة اسرائيلية

الكلمات العمودية :

١ — عشيق عبلة ، صقيع
٢ — مضجر ، دولة عربية .
٣ — ارى — مجزومة — سلسلة جبال في اوروبا ، خاصته .
٤ — احدى الجهات .
٥ — عاصمة عربية كبرى .
٦ — احرف مبعثرة .
٧ — للتعريف ، جدها في تعرف ، فل .
٨ — ذهب ، مضجر .
٩ — هواء عليل ، احد الانبياء .

اصحاب الحلول الصحيحة

فيما يلي اسماء اصحاب الحلول الصحيحة للغز الكلمات المتقاطعة للاسبوع الماضي :

من الناصرة — روضة جمال جيوسي . تريفون عليان عزام . علي صباغ . وديع سامي — غزة — يوسف بدير . تيسير داود الصائغ . منتصر الخالدى — حيفا — صبحي محمد معاجنة — رفح — زياد ابو حبيب . حسام ابو حبيب . — خان يونس — حماده مصطفى الفرا — طولكرم — اسامة نمر عبد الفتاح حسين — يافا — عليا الدلت — نابلس — منير حرز الله — قلقيلية — نبيل مصطفى نوفل — حيفا — امين ابو عيسى — دالية الكرمل — اسماء صقر جابر . حموده زيدان . مذهب خير — طرعان — زاهي فايز . آمال بشارة بشارة . — كفر سميع — نبيل خطيب — المغار — سعيد محمود ابو جنب . مفيد ابوجنب — طمرا — ماجده عادل دياب — يافة الناصرة — ناظم محمد شريف — بئر السبع — حسني عبد الله ابو عبيد . يوسف حمدان ابو معروف — كفر قرع — عبد الله احمد زيد الكيلاني — ام الفحم — محمد عبد الرؤوف ابو شقره — دير حنا — ديانا ابراهيم حبيب — عاره — سعده صالح ابو واصل . — ميسر — خالد معروف عمارنه — عين ماهل — عبد الحليم محمد حافظ ومن عبلين — اسد ميشيل سلمان .

اسماء الفائزين

بعد ان اجرينا القرعة على اسماء اصحاب الحلول الصحيحة فاز كل من:

١ — زياد ابو حبيب — رفح — قطاع غزة — مدرسة بئر السبع الثانوية
٢ — سعده صالح ابو واصل — عاره
٣ — ناظم محمد شريف — يافة الناصرة

التلفزيون الاسرائيلي — برامج اليوم

٣٫٠٠ شارع المفاجآت ٣٫٥٠ استقبال السبت ٦٫٣٠ موجز الاخبار ٦٫٣٢ فلم سينمائي عربي بطولة سامية جمال وعمر الشريف . ٨٫١٥ اخبار ٨٫٣٠ الاسبوع في احداث ٩٫١٥ السيد باونت ١٠٫٠٠ هاواى خمسة صفر ١٠٫٥٠ اخبار

السبت ١٩٧٢/٦/١٧

٦٫٠٠ موجز الاخبار ٦٫٠٢ اولاد حارتنا ٦٫١٧ تجديدات واختراعات ٦٫٣٠ فولكلور ٧٫٠٠ اخبار ٧٫١٠ حوتر ٧٫٣٠ افلام مصورة ٨٫٠٠ اخبار ٨٫٣٠ من اغاني السبت ٩٫٠٠ ايرونسايد ٩٫٥٠ نشرة رياضية ١٠٫٣٠ اخبار .

العراق يواجه مشكلة ـ تتمة

العالمية ولا سيما في منطقة الخليج والمحيط الهندي ، واذا كان بعد توقيع معاهدة الصداقة والتعاون في نيسان الماضي مع العراق قد انتهى الى ادخال وزيرين شيوعيين الى الحكومة العراقية فان لقاء تاييد التاميم لابد ان تقدم فاتورة سوفياتية اخرى تجعل ارتباط العراق بالاتحاد السوفياتي اشد خطرا واوسع شمولا . وتتيح للكرملين ان يوطد المزيد من نفوذه في العراق . وهناك ما يشير الى الحاح السوفيات على قبول الشورة السوفياتية . فقد كتبت صحيفة — ازفستيا — مثلا قبل بضعة ايام تقول ان احتياجات العراق الى التطوير والتنمية هي من السعة والشمول بحيث لا يستطيع حزب البعث وحده الاضطلاع بها ، ولذا فلابد لحزب البعث من الاستعانة بالحزب الشيوعي العراقي وبالحزب الديمقراطي الكردستاني وبقوى — تقدمية — اخرى واصبحت اقامة جبهة قومية حيوية لمصلحة العراق . بينما لم تصل المحادثات بين عناصر هذه الجبهة الى اكثر من محادثات اولية هذا ما قالته الصحيفة السوفياتية .

ومع ذلك يدرك السوفيات ان حزب البعث لا يميل الى اشراك عناصر اخرى في الحكم خشية ضياع حكمه هو ، كما انهم يخشون اذا ما ضاع هذا الحكم الا تاتي عناصر موالية لهم . ولذا فلابد لهم من السير بحذر وبصبر واناة خاصة وان تجاربهم كانت مريرة مع مصر عندما اطاح الرئيس انور السادات باتباعهم من امثال علي صبري وصحبه وعندما علق جعفر النميري اقطاب الحزب السوداني الشيوعي واتباعه على أعواد المشانق بعد انقلابهم الفاشل وعندما رفضت سوريا رغم خضوعها لحزب بعثي عقد معاهدة صداقة وتعاون معهم .

ظروف غير مواتية

لقد امم العراق شركة النفط العراقية في ظروف غير مواتية . اذ رغم موارد الشرق الاوسط الضخمة من النفط فان النفط موجود بكثرة وبصورة متزايدة في اماكن اخرى من العالم وكل دولة غير عربية يسرها ان يزداد انتاج النفط من اراضيها تعويضا عن النفط العراقي . ومن هذه الدول ، يقع في الشرق الاوسط نفسه . فايران مثلا اصيبت بازمة اقتصادية حادة يوم امم الدكتور مصدق حقول النفط فيها ، فانبرت الدول العربية الى زيادة انتاجها لتسد النقص الناجم عن التاميم الايراني كما ان المخزون من احتياطي النفط في الدول الغربية هو كبير جدا منذ ان تعلمت هذه الدول درس اغلاق قناة السويس سنة ١٩٥٦ ثم سنة ١٩٦٧ وهذا المخزون الاحتياطي لم يتاثر كثيرا بسبب فصل الشتاء المعتدل الذي مر على اوروبا هذه السنة . وعدم احتياج الدول الاوروبية كثيرا الى التدفئة .

مخاوف من ترخيص الاسعار

ورغم ان الدول العربية قد ايدت العراق في خطوته التاميمية . فليس ثمة ما يشير الى انها انشات او انها في سبيل انشاء صندوق لمساعدة العراق الى ان يتدبر النتائج الناجمة عن التاميم . الا ان هناك مخاوف اخرى قد تواجه المصالح العرابية فقد اعربت بعض الجهات العربية عن مخاوفها من ان الاتحاد السوفياتي قد يبيع النفط الذي يسوقه من حقول الرميلة او من حقول كركوك باسعار تقل عن الاسعار السائدة في العالم ، فيسبب بذلك مضار به في الاسواق العالمية ويلحق اضرارا جسيمة بالدول المصدرة للنفط وقد اثبت الاتحاد السوفياتي في الماضي انه لا يتردد في اتخاذ خطوات كهذه فقد باع السوفيات القطن المصرى الذى حصلوا عليه نتيجة رهنه لقاء السلاح بارخص من سعره في الاسواق وضاربوا مصر حتى في الاماكن التي كان المصريون يبيعون قطنهم فيها ، ومثلما حصل للقطن المصرى حصل للقطن السوداني عندما باعه للاتحاد السوفياتي وحصل ذات الشيء للغاز الطبيعي الجزائري .

ستة اشهر مصيرية

اما العراق فيواجه مشاكل عويصة ازاء خطواته التاميمية ، وهو اذا اشبع بذلك عواطف العراقيين او كانت على الدوام مناوئة للمصالح الاجنبية فانه قد لا ينجح بنفس المقدار في اشباع الخزانة العراقية المعتمدة كل الاعتماد على النفط . وقد تكون الاشهر الستة القادمة المحك المصيري لنجاح او فشل هذه الخطوة التاميمية الكبرى .

فكاهـة

قالت الفتاة لوالدتها وهي تتباهى :

— بشرفك يا ماما ، الا تلاحظين الشبه الغريب بين خطيبي ووالدي؟

اجابت الام :

— الاحظ وللاسف !

دار الاذاعة الاسرائيلية

مواعيد نشرات الاخبار

٦٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٨٫٣٠
١١٫٠٠ ، ١٣٫٠٠ ، ١٤٫٣٠
١٥٫٣٠ ، ١٧٫٣٠ ، ١٩٫٣٠
٢١٫٣٠ ، ٢٣٫٠٠ ، ٢٤٫٠٠

١١٫١٥ نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢٫٣٠ كورال الفن — فهد بلان — سلمى — عبد الحليم حافظ ١٣٫١٥ من اقوال الصحف ١٣٫٢٥ سميرة توفيق ١٤٫٤٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥٫٠٠ محمد عبد الوهاب — فايزة احمد — محمد قنديل — شادية الكرمل ١٥٫٤٠ حديث ١٥٫٤٥ من الثنائيات الغنائية ١٦٫٠٠ ام كلثوم ١٦٫٣٠ برنامج المراة ١٧٫٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧٫١٠ مسابقة الاسبوع ١٧٫٤٥ حديث ١٨٫٠٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫٠٥ فيروز ١٨٫١٠ من الغناء العراقي ١٨٫٣٠ عالم الصحافة ١٨٫٤٠ مترى بولص — نرجس — موشيه الياهو ١٩٫٠٠ حديث ابن الرافدين ١٩٫١٥ صباح — محمد رشدى ١٩٫٤٥ الكنيست في اسبوع ٢٠٫٠٠ الحان تعزفها فرقة الدار — ماهر العطار — طروب ٢٠٫١٥ سلاما وتحية ٢١٫٠٠ مطرب السهرة فريد الاطرش ٢١٫٤٥ تاملات ٢١٫٥٥ ابراهيم عزام ٢٢٫٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٣٫٣٠ حديث العم حمدان ٢٢٫٤٠ من الحفلات الغنائية ٢٣٫١٥ من الغناء القديم ٢٣٫٣٥ نجاة الصغيرة .

السبت ١٩٧٢/٦/١٧

١١٫١٥ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢٫٠٠ نجاة الصغيرة ١٢٫١٥ من القصائد الغنائية ١٣٫١٥ حديث ابن الرافدين ١٤٫٤٠ من معزوفات فرقة الدار ١٥٫٠٠ تمثيلية وحدة الفنان ١٥٫٤٠ خواطر وذكريات ١٥٫٤٥ ام كلثوم ١٦٫١٥ موكب الاغاني ١٧٫٠٠ حديث باللهجة الفلسطينية ١٧٫١٠ عيد ميلادك ١٧٫٤٥ حديث ١٨٫٠٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫٠٥ سيد الملاح ١٨٫١٠ من الغناء العراقي ١٨٫٣٠ عالم الصحافة ١٨٫٤٠ فايزة رشدى — نعيم — امل شوقي — سمير ياسين ١٩٫٠٠ اختبر معلوماتك ١٩٫١٥ من اغاني ليلى نظمي ١٩٫٤٥ حديث ١٩٫٥٥ نتائج مباريات السبت ٢٠٫١٠ مها صبرى ٢٠٫١٥ سلاما وتحية ٢١٫٠٠ تعليقات خاطفة ٢١٫٢٠ ابراهيم عزام — صباح — سهيل ناصر ٢١٫٤٥ من صندوق البريد ٢٢٫٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢٫٣٠ عبدالحليم حافظ — شادية ٢٢٫٤٠ مطرب السهرة محمد رشدى ٢٣٫١٥ مجموعة من الموسيقى والاغاني الغربية الراقصة .

معامل الحليب شطراوس

منتوجات الحليب

في البلاد التي تمتع بالمناخ الحار هنالك ٣ اشهر شتاء فقط . لذلك فان البوظة هي من الماكولات الشعبية اللذيذة المسرة للنفس .

ان معامل الحليب «شطراوس» نهاريا محدودة الضمان اكبر معمل في البلاد لانتاج البوظة والمعمل الثاني في حجمه في البلاد بهذا الفرع الذي ينتج ما مجموعه ٢٠٫٠٠٠ طن من منتوجات الحليب والتي تبلغ قيمتها ٣٠ مليون ليرة . ٨٥ بالمئة من هذا الانتاج تصنعه ٣ معامل فقط وكمية بوظة شطراوس تاتي في المرتبة الثانية من انتاج هذه المعامل .

وهذه هي السنة الرابعة التي يفوز بها المعمل بجميع الجوائز باستفتاء الانتاج المفضل الذي قامت به جريدة «يديعوت احرونوت» والاستعلامات المدنية .

اقيم المعمل سنة ١٩٣٩ ومن هذا التاريخ وهو في تطور مستمر . لقد زادت من سنة الى اخرى كمية الحليب التي وصلت المصنع وتحولت الى منتوجات الحليب الجاهزة .

في سنة ١٩٥٠ اقيم قسم انتاج البوظة بالاضافة لقسم الاسكيمو في نهاريا .

في سنة ١٩٦٢ كانت نقطة التحول في تطوير المصنع حيث تم فتح اقسام جديدة للانتاج والتبريد حديثة في عكا .

وفي نفس هذا الوقت تم افتتاح فروع للبيع والتوزيع في جميع انحاء البلاد .

واليوم تباع منتوجات الشركة من البوظة من جبل الشيخ في الشمال الى اقصى جنوب البلاد . للشركة وكلاء بجميع المدن الكبيرة وموزعون في المناطق العربية في الخليل، نابلس وغزة . بهذه الاماكن ستتم اقامة مخازن الحفظ والتبريد .

التجارة مع المناطق المدارة تتضاعف كل سنة في جميع نواحي التسويق والبيع ذلك بفضل مستوى الجودة العالية لمنتوجات الشركة التي صمدت بتفوق في منافسة المصانع الاخرى . للشركة اكثر من ١٠٠ موزع يزودون السوق باكثر من ٤٠ صنفا من الذ اصناف البوظة المختلفة . البوظة في كاسات والبوظة مع المسك من الخشب وانواع عديدة اخرى .

لقد بلغت قيمة الانتاج في موسم البوظة ٦٩/٧٠ ستة ملايين ونصف المليون ليرة (المبلغ لا يشمل المنتوجات الاخرى)

من سنة ١٩٧٠ ارتفعت قيمة المبيعات بـ٥٠ بالمئة .

في مصنع البوظة ادخل عدد من التحسينات مثل : — جهاز اوتوماتيكي للتعليب والتغليف ينتج ١٠٫٠٠٠ حبة اسكيمو في الساعة ، اجهزة للتغليف بصورة الية بدون لمس المواد باليد ، خافقة الية هي الاولى من نوعها في اسرائيل تتسع لـ١٠٠٠ كيلو بوظة في الساعة . اجهزة لتطهير الايدي والاحذية عند مدخل غرف الانتاج .

يخطط المصنع للمستقبل القريب لعدد من البرامج الجديدة التي تمكن ربة البيت من جميع النواحي استغلال تقديم البوظة في المنزل بصورة عملية اكثر .

يعمل اليوم في المعمل حوالي ٥٠ من المواطنين العرب الذين يشكلون حوالي عشرة بالمئة من العاملين فيه . علاقات العمل في المصنع من افضل العلاقات الطيبة . الاضرابات لم تحدث فيه على الاطلاق .

ان الجهود الكبيرة والعديدة التي وضعت في المصنع لانتاج المنتوجات الجيدة ذات المستوى الرفيع والتسويق المنظم خلال سنوات عديدة اعطت ثمارها الطيبة وجعلت الشركة تسير في الطليعة بما لها من الثقة والتقدير في الاسواق .

هكذا من الاصل

الأنباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
يعقوب حزمه
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع هارتيكا ٧ روميما القدس
تلفون ٥٢٧٢٣٣/٤
المراسلات : ص.ب ٤٢٨
تطبع في
مطابع دوكما م.ض.

شلومو هليل:
حل القضية الفلسطينية
ليس باقامة دولة منفصلة في الضفة الغربية
للفلسطينيين حقوق بشرقي الاردن لا تقل عن حقوقهم في الضفة

حيفا ـ من شفيق منصور ـ صرح السيد شلومو هليل وزير الشرطة بأن حل قضية الفلسطينيين يأتي باقامة دولة مجاورة لاسرائيل تضم الضفة الشرقية وليس باقامة دولة منفصلة في الضفة الغربية ليس في استطاعتها حل هذه القضية حلا جذريا .

وكان السيد هليل يرد في لقاء مع الطلاب في جامعة حيفا على سؤال وجهه احد الطلاب حول رأيه في قضية الكيان الفلسطيني .

واكد السيد هليل ان للفلسطينيين حقوقا في شرقي الاردن لا تقل عن حقوقهم في الضفة الغربية وان الضفة الشرقية من الاردن يجب ان تعتبر جزءا من الدولة الفلسطينية .

وجوابا على سؤال اخر حول عدد الموقوفين الاداريين وانظمة الطوارئ وهل من المستحسن ان تعمل اسرائيل بموجبها اعلن السيد هليل ان عدد المعتقلين الاداريين من الاسرائيليين لا يزيد على ثلاثة اشخاص في حين يصل عددهم اليوم من ابناء المناطق المدارة الى ٣٥٠ ـ ٤٠٠ معتقل مقابل نحو ١٥٠٠ معتقل كان عددهم عندما وصلت الحوادث الارهابية والتخريبية في المناطق المدارة الى اوجها قبل سنة ونصف واضاف ان تعديلات جذرية قد ادخلت على انظمة الطوارئ بحيث لا يمكن الان اعتقال اي شخص اداريا ما لم تصادق على ذلك لجنة خاصة برئاسة احد قضاة محكمة العدل العليا وعضوية شخصين من غير الموظفين الحكوميين وقال ان استتباب الامن والهدوء والمحافظة على الاستقرار الداخلي من شأنه عدم استخدام هذه الانظمة التي ورثناها عن الانتداب الانجليزي .

نيكسون يدعو لاقرار
اتفاقية الحد من الاسلحة الاستراتيجية

واشنطن ـ يونايتدبرس ـ وجه الرئيس الامريكي نيكسون امس نداء خاصا الى كبار اعضاء الكونغرس الامريكي ناشدهم فيه المصادقة على اتفاقية الحد من انتاج الاسلحة الاستراتيجية التي وقعت مع الاتحاد السوفياتي ، وذلك حتى اول ايلول القادم . حتى يمكن بدء الجولة الثانية من محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية في تشرين الاول القادم .

وكان الرئيس نيكسون يتحدث في لقاء جرى في البيت الابيض مع اكثر من ١٢٠ من اعضاء مجلس الشيوخ والنواب . وقال ان القوة العسكرية الامريكية يجب ان تظل على مستوى رفيع حتى يكون للاتحاد السوفياتي سبب لاجراء مفاوضات حول وسائل المراقبة الدقيقة على التسلح .

وقد تضمنت اقوال الرئيس نيكسون لاول مرة بان الجولة الجديدة من محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية ستبدأ في تشرين الاول . وسيكون من مهام هذه الجولة التوصل الى اتفاق حول تحديد اخر لانتاج الصواريخ الهجومية العابرة للقارات . وقال الرئيس نيكسون انه مقتنع بان الاتفاق الذي وقع في موسكو يتفق ومصالح الامن القومي وسلام العالم .

حفلة تأبينية للمرحوم عزرا حداد




من نعيم زلخه ـ اقيمت مساء امس في قاعة اللجنة التنفيذية للهستدروت بتل ابيب حفلة تأبينية للاديب والاستاذ المرحوم عزرا حداد بمناسبة مرور شهر على وفاته .

وقد حضر هذه الحفلة السادة يسرائيل يشعياهو رئيس الكنيست ، وشلومو هليل وزير الشرطة ويروحام ميشل السكرتير العام للقسم المهني في الهستدروت ، ونواب الكنيست ، وكبار موظفي الهستدروت واصدقاء المرحوم واقاربه .

وقد افتتح الحفلة التابينية السيد يروحام ميشل ثم اعقبه الدكتور مراد ميخائيل محاضر في جامعة تل ابيب والسيد شلومو هليل وزير الشرطة .

عدة مصانع جديدة اقيمت بالضفة والقطاع منذ حرب حزيران

صرح في الكنيست امس السيد حاييم بار ليب وزير التجارة والصناعة بانه تم انشاء ٤٥ مصنعا ومعملا جديدا في الضفة الغربية منذ حرب الايام الستة كما تم توسيع ٥٥ مصنعا اخر خلال هذه الفترة .

اما بالنسبة لقطاع غزة فقال وزير التجارة والصناعة ان ١٠٠ مصنع جديد قد اقيمت في القطاع كما تم توسيع ٥٠ مصنعا اخر هناك .

الحكم بالسجن على متهمين بالسلب

رام الله ـ لمراسلنا ـ حكمت محكمة بداية الجنوب بالسجن لمدة عشر سنوات على المدعو محمود حامد سعيد الدوخ (٢٢ سنة) وبالسجن لمدة سنتين على محمد حسن احمد (١٨ سنة) وكلاهما من غزه بعد ادانتهما بخصوص تهم سلب المواطنين ميشيل طنوس ، فخري صالح خلف ، ويوسف عبد سالم ، وجورج رفيدي ، وسامح العبوشي .

وكانت قوات امن رام الله قد ضبطت بحوزة المتهم الاول مسدسا وبحوزة الثاني سكينا كانا قد استعملاهما اثناء عمليات التهديد والسلب التي قاما بها .

السجن ٩ أشهر والحرمان من السياقة مدة ١٥ سنة لسائق

بيتح تكفا ـ عتيم ـ حكمت المحكمة في بيتح تكفا امس على سائق سيارة شحن يوسف حطروش ـ ١٩ سنة ـ من ريشون لصيون بالسجن ٩ اشهر وبحرمانه من رخصة السياقة لمدة ١٥ سنة وبدفع غرامة مقدارها ٢٥٠ ليرة بعد أن ادين بالتسبب في وفاة راكب دراجة نارية نتيجة عدم الحذر والاهمال .

وقد وقع الحادث في شهر ايلول الماضي عندما اوقف المتهم سيارته الثقيلة في ريشون لصيون وراء دراجة نارية وقفت امام اشارة ضوئية في ضوء احمر . وعندما تغير الضوء الى اخضر انطلقت سيارة الشحن الى الامام قبل ان تتحرك الدراجة النارية من مكانها وقد قتل راكب الدراجة في الحال .

انتهاء الامتحانات الثانوية بمدارس الضفة

نابلس ـ من محمد عميره ـ انتهت ظهر امس امتحانات شهادة الدراسة الثانوية العامة في الوية الضفة الغربية وهي الخليل وبيت لحم ورام الله وطولكرم وجنين ونابلس والتي بدأت في السادس من الشهر الحالي وقد تقدم لهذه الامتحانات ٦٣٣٠ طالبا وطالبة من الفروع العلمية والادبية والمهنية .

ومن المقرر ان تباشر لجان تصحيح الاوراق اعمالها اعتبارا من صباح يوم الاحد القادم في ٤ مراكز خصصت لهذه الغاية وتستمر عملية تصحيح الاوراق لمدة اسبوعين متتالين وقد عينت لجان من المعلمين والمعلمات في الضفة الغربية لتصحيح اوراق الامتحانات ومن المنتظر ان تظهر النتائج النهائية بين الخامس عشر والعشرين من الشهر القادم .

تقليص ساعات منع التجول في القطاع

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي انه اعتبارا من اليوم (الجمعة) تطبق تخفيضات اخرى في ساعات منع التجول في قطاع غزه .

وبموجب هذه التخفيضات يكون منع التجول ساري المفعول في جميع المجالس المحلية في شمال القطاع ابتداء من الساعة الـ ١٠ ليلا لغاية الساعة الـ ٣ من صباح اليوم التالي . وكان منع التجول ساري المفعول في الماضي من الساعة الـ ٨ ليلا لغاية الـ ٣ صباحا .

اما في معسكر اللاجئين الشاطي وفي المناطق الخالية في منطقة رفح فان منع التجول يسري ابتداء من الساعة ١٢ ليلا لغاية الساعة الـ ٣ صباحا .

٩٦ مليون ـ تتمة

كان الحال في العام الماضي الرقم المضبوط للقروض التي ستمنح لاسرائيل من اجل شراء تجهيزات عسكرية . غير ان تقرير لجنة الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ المرفق بمشروع القانون . يشير الى ان مبلغا لا يتجاوز الـ ٣٠٠ مليون دولار سيخصص لاسرائيل لهذا الغرض .

ويبلغ مجموع القروض لاسرائيل بموجب مشروع القانون الجديد ٤٤٣ مليون دولار اي بزيادة مقدارها ٤١ مليون دولار بالنسبة لقروض السنة المالية ١٩٧٢ . ويذكر ان لبنان والاردن والسعودية تتلقى هي الاخرى قروضا لشراء تجهيزات عسكرية ، ولم تحدد قيمة هذه القروض .

بون ترفض ـ تتمة

التشيكوسلوفاكية سيقدمون للمحاكمة في المانيا الغربية . وقد وجهت الرسالة الى شركة الطيران الالمانية الغربية «لوفتهانزا» . وقد ناشد الوزير الالماني الغربي طياري الشركة عدم الاشتراك في الاضراب العام للطيران المدني يوم الاثنين القادم .

واضاف انه تفرض في المانيا الغربية اشد العقوبات على مختطفي الطائرات خاصة اذا كانوا يعرضون حياة الاخرين الى الخطر وهذا الامر سيسري على مختطفي الطائرة التشيكوسلوفاكية . وقال السيد ليبر انه في هذه الظروف ليس من المعقول شل خدمات شركة «لوفتهانزا» .

سلب مسلح في بنك العمال بحولون

تل ابيب ـ عتيم ـ اصيب شخصان بجراح اثناء سلب مسلح وقع ظهر امس في فرع بنك العمال في حولون حيث سلب حوالي ٤٤ الف ليرة .

وقد قام بعملية السلب اربعة اشخاص مقنعين هربوا من المكان في سيارة مسروقة وقد شاهدهم مئات الاشخاص وجرى تبادل اطلاق النار بين اللصوص ورجال الشرطة الذين طاردوهم الا ان اللصوص تمكنوا من الفرار

وقد داهم اللصوص مبنى البنك في حوالي الساعة الـ١١٫٢٥ قبل الظهر وهددوا موظفي البنك والزبائن بالسلاح اذا قاموا باي حركة . وقد فتح امين الصندوق الصندوق الحديدي تحت التهديد بالسلاح واخرج اللصوص من الصندوق ٢٥ الف ليرة اسرائيلية و١٩ الف ليرة بدولارات ثم لاذوا بالفرار في اتجاه سيارتهم .

وفي الخارج تجمهر في هذه الاثناء مئات الاشخاص وقامت صاحبة احد الحوانيت بتسجيل رقم سيارة اللصوص فشاهدها اللصوص الذين اطلقوا النار عليها الا ان الرصاصة اصابت صاحب حانوت بقالة في يده ونقل الى مستشفى دونولو . واصابت رصاصة اخرى امرأة في كتفها وبعد ان تلقت علاجا طبيا في محطة مجن دفيد ادوم عادت الى بيتها .

انفجار قنبلة في قنصلية يوغوسلافيا في ميونيخ

ميونيخ ـ وصف ـ انفجرت ظهر امس قنبلة في مبنى القنصلية العامة اليوغوسلافية هنا . وقالت الشرطة أن الانفجار ادى الى قلع بوابة المبنى وهدم ثمانية شبابيك وسيارة تابعة للقنصلية كانت واقفة في ساحة المبنى . ولم تقع اية اصابات .

حراسة خاصة ـ تتمة

عن التدابير التي ستتخذ غير انه علم انه ليس من المستبعد ان يجلس الياباني اثناء محاكمته وراء حاجز زجاجي لا ينفذ اليه الرصاص .

ويذكر ان المجرم النازي ادولف ايخمان كان قد جلس وراء حاجز مماثل اثناء محاكمته في القدس .

وكان ضابط كبير في الشرطة اليابانية الذي عاد الى طوكيو من اسرائيل حيث التقى بالقاتل الياباني كوزو اوكاموتو قد صرح اثر عودته بأن القاتل الياباني المعتقل في اسرائيل كان قد ابلغه بانه اغري على السفر الى دولة عربية لان مواطنا يابانيا لم يعرفه من قبل وعده قبل ٩ اشهر بأن تتاح له الفرصة بالالتقاء بشقيقه المحتجز حاليا في كوريا الشمالية في حالة انضمامه الى المسلحين .

وكان شقيقه قد ساهم قبل حوالي سنتين في عملية اختطاف طائرة ركاب تابعة لشركة الطيران اليابانية وارغامها على الهبوط في كوريا الشمالية .

وقال ضابط الشرطة الياباني ايضا ان كوزو اوكاموتو طلب ان يحاكم امام محكمة يابانية تملك صلاحية اصدار حكم الاعدام شنقا عليه .

هذا وقد عين المحامي يعقوب حتلر للدفاع عن كوزو اوكاموتو امام المحكمة العسكرية .

الجنرال العزار يستقبل رئيس الاركان الكولومبي

استقبل رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي الجنرال دافيد العزار في مكتبه صباح امس رئيس اركان الجيش الكولومبي الجنرال ابراهام فارون فالنسيا الذي جاء برفقة ياوره الميجور غونزالو اربلاس .

وكان الجنرال فالنسيا قد وصل الى البلاد يوم امس الاول برفقة قائد السلاح الجوي الكولومبي الميجور جنرال خوزيه رامون كلدرون مولانو في زيارة تستغرق اسبوعا يحلان خلاله ضيفين على وزارة الدفاع ودولة اسرائيل .

وسيقوم الضيفان بجولة في المشاريع الصناعية الجوية وفي قواعد جيش الدفاع الاسرائيلي . وسيزوران كذلك اماكن مختلفة في البلاد .

مقتل ٤ مسلحين من سوريا في اشتباك بالهضبة

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان ٤ اشخاص مسلحين يرتدون ملابس الميدان دخلوا من الاراضي السورية ، قتلوا امس في اشتباك مع دورية تابعة لجيش الدفاع الاسرائيلي في هضبة الجولان .

وقد اصيب في هذا الحادث جنديان اسرائيليان بجراح خفيفة .

وقد وقع الحادث في حوالي الساعة الـ١٢٫٣٠ من بعد ظهر امس عندما شاهدت دورية اسرائيلية الاشخاص الاربعة الذين اختبأوا بين الاشجار في منطقة حرشية . وبعد تبادل النار بين الطرفين قتل المسلحون الاربعة .

وعثر الى جانب جثثهم على سلاحهم الشخصي ومواد غذائية وتجهيزات عسكرية اخرى .

تعيين درزي عضوا بالمجلس الشعبي لتخليد شهداء الجيش

حيفا ـ من مصباح حلبي ـ قرر وزير الدفاع تعيين ٤ اشخاص جدد في المجلس الشعبي لتخليد ذكرى الجنود الشهداء ومن بين الاشخاص الاربعة المنوي تعيينهم السيد امل نصر الدين الذي كان قد ثكل نجله قبل ٣ سنوات خلال خدمته العسكرية . ويضم هذا المجلس ٢١ عضوا برئاسة السيدة راحيل بن تسفي عقيلة رئيس الدولة الراحل ومهامه تخليد ذكرى شهداء جيش الدفاع .

وصرح السيد أمل للانباء بانه سيعمل خلال اشغاله المنصب الجديد على تخليد ذكرى شهداء الجيش من ابناء الاقليات وذلك باقامة نصب تذكارية لهم ومكتبات ثقافية وملاعب رياضية تحمل اسماءهم .

١٧٥ خريجا ثانويا من القطاع يواصلون دروسهم في سوريا

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان ١٧٥ من خريجي المدارس الثانوية في قطاع غزة نقلوا ظهر امس الى سوريا لمواصلة دراساتهم في الجامعات السورية .

وقد تم نقل هؤلاء الطلاب في ملتقى طرق احمدية بواسطة ممثلي الصليب الاحمر الدولي .

ويذكر ان هذه هي الجماعة الاولى من الطلاب من ابناء القطاع الذين وافقت السلطات السورية على قبولهم في الجامعات بموجب اتفاق تم مع منظمة «يونسكو» بواسطة الصليب الاحمر .

وكانت السلطات السورية قد بعثت قبل بضعة اسابيع قائمة باسماء ٢٠٤ طلاب حاملي شهادات ثانوية مصرية في القطاع الذين قبلوا في جامعة دمشق

تعاون فرنسي عراقي
ـ تتمة المنشور على الصفحة الاولى ـ

كله .

وقالت مصادر عراقية ان التكريتي سيكون على استعداد لتمديد زيارته لفرنسا اذا اقتضت ذلك المحادثات المتعلقة بشؤون النفط . وكانت الحكومة العراقية قد اعلنت لدى نشر مرسوم التأميم لشركة نفط العراق بانه سيتم المحافظة على المصالح الفرنسية . ويذكر ان فرنسا تمتلك ٢٣٫٧٥ بالمائة من اسهم الشركة المؤممة .

وقالت مصادر عراقية ان السيد التكريتي واثق من ان الحكومة الفرنسية ستبدي استعدادا لتعزيز علاقاتها مع العراق في المجال السياسي والاقتصادي والتكنلوجي والثقافي وانه اثناء المحادثات سيتم التوصل الى اية «صفقة شاملة» تشمل جميع المجالات .

وقد اجتمع السيد التكريتي ظهر امس بالرئيس الفرنسي جورج بومبيدو وسيجتمع بوزير المالية الفرنسي السيد فالري جيسكار دستان .

واعلن الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو في مأدبة اقامها على شرف السيد التكريتي ان من الممكن العثور على حل للنزاع بين العراق وشركاته الغربيين في النفط .

وقال الرئيس بومبيدو ان فرنسا ستنظر في اية اقتراحات تلبي مطالب العراق وتضمن شحنات النفط الدولية وقال الرئيس بومبيدو ان فرنسا والعراق توصلا الى اتفاقات في حقول مهمة مثل النقل والمواصلات .

واضاف قائلا ماذا لا تفعل الشيء نفسه في حقل البترول حيث يصبح بالامكان العثور على حلول تكون عادية بالنسبة الى العراق بالاضافة الى شركاته .

وقال انه مقتنع بان الجهود التي بذلت لحل نزاع النفط ستبرز قريبا كخطوات اولى في عملية لا يمكن الا ان يشتد ساعدها مع الزمن بسبب روح التفاهم والاحترام المتبادل التي تسير بهديها .

واضاف الرئيس بومبيدو يقول ان فرنسا لن تدخر جهدا في البحث عن تسوية سلمية للصراع العربي ـ الاسرائيلي .

وقال سنواصل جهودنا دون كلل من اجل اقامة سلام عادل ودائم .

شاه ايران ـ تتمة

ابار البترول في ليبيا والكويت ودول اخرى .

واضاف ان بلاده ستناضل من اجل حرية الملاحة في جميع البحار وخاصة في الخليج ، مهما كان هدف السفن التي تبحر فيها .

اميركا لن تقوم ـ تتمة

الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة حول قضية الشرق الاوسط لا تزال قائمة .

واضافت المصادر الفرنسية بان المحادثات التي جرت بين غروميكو وزميله الفرنسي قربت كثيرا من وجهات النظر بين باريس وموسكو في قضية الشرق الاوسط .

القوة الدولية ـ تتمة

يمكن اخلاء القوة الدولية التي يبلغ قوامها الان ٣١٦٠ شخصا والمرابطة في الجزيرة منذ سنة ١٩٦٤ او تقليصها على الاقل .

وقد حذر الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة مجلس الامن امس من ان الوضع في قبرص ـ غير مشجع على الاطلاق وانه في الواقع يدعو الى القلق البالغ ـ على الرغم من استئناف المحادثات اخيرا بين الطائفتين اليونانية والتركية المتنازعتين .

وكان الدكتور فالدهايم الذي عاد اخيرا من زيارة لنيقوسيا وانقرة واثينا يقدم تقريره الشخصي الى جلسة المجلس الذي دعي الى تمديد مهمة قوة حفظ السلام الدولية في الجزيرة وقال السكرتير العام انه مسرور لان المحادثات بين الطائفتين التي بدأت سنة ١٩٦٨ ولكنها بقيت متوقفة منذ شهر ايلول الماضي قد جرى احياؤها وسميا في جلسة حضرها في نيقوسيا في الثامن من حزيران الحالي .

وقال الدكتور فالدهايم ـ ان لي وطيد الامل ان يجد المتفاوضون ان في الامكان معالجة المشكلات المعروضة عليهم بتصميم وبسرعة حقيقية . وقال انه يشدد على كلمة ـ سرعة ـ

كلمة الأنباء ـ تتمة

الذي اقره المؤتمر [illegible] للمعتدلين من بين الرؤساء والزعماء الافريقيين . [illegible] دول المغرب العربي [illegible] مقدمتها مصر ، ذهبت [illegible] المؤتمر وكلها امل في ان [illegible] منه على قرار بقطع علاقات الدول الافريقية قاطبة [illegible] اسرائيل ـ اي ان تحقق ما حققته الاموال الليبية اوغندا على نطاق اوسع [illegible] القارة الافريقية باسرها . ان شيئا من هذا لم يحدث بطبيعة الحال ، وانما [illegible] القرار بمطالبة اسرائيل [illegible] تعلن رسميا رفضها لضم الاراضي بالقوة ، وان [illegible] فورا من جميع الاراضي المحتلة ، كما دعا [illegible] الافريقية الى عدم [illegible] اسرائيل باية معونة من [illegible] اطالة امد احتلالها للاراضي العربية .

ان بوسع اجهزة الاعلام العربية طبعا ان تظل [illegible] بهذا «النصر» الذي حققه العربي في مؤتمر القمة [illegible] ولكن السؤال الجوهري يدور حول مدى اسهام «النصر» في حل الازمة التي دخلت عامها السادس [illegible] ايجابيا يعطي كل ذي حق حقه ، ويصون مصالح [illegible] الحقيقية ، ويجتث [illegible] التي اولدت الازمة من جذورها [illegible]

اعلان مناقصة رقم ١ ـ ٧٢
سلطة المعارف المحلية ـ مصمص «المثلث»

تعلن بهذا عن رغبتها في بناء مدرسة بقرية مصمص مؤلفة من [illegible] تدريس (طابق ثان) العمل مصانعة فقط .

على من يرغب في الاشتراك في المناقصة ان يحصل على النماذج [illegible] الخاصة بهذه المناقصة من مكتب المهندس محمود طبعوني [illegible] الكازانوفا رقم ٥ الناصرة ، مقابل دفع مبلغ ٥٠ ليرة .

تقدم المناقصات خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان [illegible] المختوم مرفقة بكفالة بنكية بنسبة ١٠ بالمائة من قيمة العرض .

السلطة غير ملزمة بقبول ادنى عرض او اي عرض اخر .